



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 194 – 11/11/2014

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Nouvelles/News/Noticias	3
Liberia: Radio Bomi Reopens	4
Uganda - Court finds provincial radio reporter guilty of criminal defamation.....	5
Zambia: IBA Board Unveiling a Milestone	5
Uganda: Court Finds Provincial Radio Reporter Guilty of Criminal Defamation	6
Zambia: Misa Condemns Youth Minister's Threat to Fire Unza Radio Staff.....	7
Liberia/Guinea/Sierra Leone: Media snapshot: African countries worst hit by Ebola	7
Somalia: Shabelle Media Network journalists released after spending over two months in prison	8
South Africa: SAfrica public broadcaster shortlists three for position of chief executive ...	9
Rwanda: Rwandan parliament calls for BBC to be banned	10
Lybia: Libyan constitution drafting body, BBC delegation sign MoU on cooperation	10
Tunisia/MENA: Arab states consider digital radio at Tunis gathering.....	11
Ghana: Local Assemblies Disclose Revenue Inflow and Outflow Through Radio.....	11
Nigeria: Germany's International Broadcaster Opens Office in Lagos.....	12
Nigeria: Gosporella Launches Own Station.....	12
Africa: New Times for DW English Radio Programming for Africa	13
Gambia/USA: Gambia One Radio Launched in U.S.....	13
South Africa: South African court suspends public broadcaster's official	14
Zimbabwe: ZBC Bows to Worker Pressure, Reinstates Salaries	14
Nigeria: BON Urges Broadcast Stations to Honour COSON Agreement.....	15
South Africa: School of Broadcasting - A first for the Eastern Cape.....	15
DR Congo: Radio shut down in northern DR Congo province	16
South Africa: MG5 radio portfolio accesses 7 million of youth audiences.....	16
DR Congo: Vivra Verra (Time Will Tell) Radio Drama	17
Mozambique: Senior Journalists Receive Death Threats	17
Burkina Faso: Radio stations suspended in Burkina Faso	18
Sudan: Darfur Regional Authority: Radio broadcast from Al Fashir to commence shortly	18
Nigeria: 'Why Omisore Established Crown FM Radio in Osun'	18
Liberia: Radio Cape Mount Back On Air	19
Liberia: Micat Official Says Community Radios Cardinal in Ebola Fight	19
Sudan: Arrangements to Start Greater Darfur Radio Complete.....	19
Nigeria: Tafigawalo Radio Drama	20
Nigeria: Kaduna to Spend N330 Million on State Radio.....	20
Uganda: 10 Uganda FM stations now live on the web.....	21
Malawi: Tuntufye Radio starts broadcasting: Karonga Diocese's Catholic station	21
South Africa: Communicators to Forge Relations With Local Media	21

Nouvelles en français

Sénégal: Djidda-FM de Bakel émettra de nouveau, après un mois de silence	23
Ouganda - Un journaliste reconnu coupable de diffamation après trois ans de procès inique	23
Burundi: Anniversaire de Radio Fréquence Menya : deux ans d'aventure musicale à Bujumbura	24
Tunisie: Des ONG dénoncent les pratiques illégales et anti-déontologiques de certains médias.....	24
Tunisie: Treize associations et ONG dénoncent dérapages et pratiques illégales de certains médias AV.....	24
Somalie - Deux des quatre journalistes de Shabelle Media Network libérés sous caution	25
Afrique de l'Ouest: «Des radios contre Ebola» - 48 radios de proximité actives pour la prévention.....	25
Tunisie: Haica - Autorisations provisoires aux médias audiovisuels étrangers.....	26
Algérie: Lancement du premier programme radio de la sûreté nationale	26
Sénégal: L'UNESCO octroie une subvention au RIF-AMARC des radios communautaires .	27
Rwanda: La BBC interdite au Rwanda ?.....	27
Nigeria: La Deutsche Welle a un nouveau bureau à Lagos	28
Afrique: Bon réveil avec la DW nouvelle formule !	29
Sénégal: Inauguration de la radio Espérance FM, samedi	29
RDC/Espagne: La journaliste Caddy Adzuba a reçu le prix "Prince des Asturies de la Concorde"	30
Rwanda: Le Rwanda suspend la diffusion des programmes de la BBC en kinyarwanda ...	30
Algérie: Les autorités de régulation de l'audiovisuel et de la presse écrite, un "acquis majeur"	30
Sénégal: La Radio Espérance FM invitée à promouvoir une presse honnête	31
Algérie: La nationalisation de la radio et de la télévision, "un défi" relevé par la jeunesse algérienne	32
Afrique de l'Ouest: Lancement du Réseau des RC pour une gestion durable des ressources naturelles.....	32
Burkina Faso - Etat d'urgence au Burkina Faso : ne pas entraver la circulation de l'information	33
Afrique: Faire des médias des voies pour la promotion de la culture de la paix.....	34
Burkina Faso: Interview vidéo - « La voix du paysan », la radio communautaire des groupes Naam	34
Sénégal: Kaolack / Genre et changements climatiques - Des femmes de radios communautaires à l'école.....	34
Cameroun: Aide publique à la communication privée - 167 entreprises de presse retenues	35
Tchad: Arbitraire et menaces : outils de répression des autorités tchadiennes	36
RDC: Equateur - JED demande au CSAC d'annuler une décision illégale d'interdiction d'un média	36

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 16/10/2014 to 11/11/2014)

Africa: New Times for DW English Radio Programming for Africa	13
Afrique de l'Ouest: «Des radios contre Ebola» - 48 radios de proximité actives pour la prévention.....	25
Afrique de l'Ouest: Lancement du Réseau des RC pour une gestion durable des ressources naturelles.....	32
Afrique: Bon réveil avec la DW nouvelle formule !	29
Afrique: Faire des médias des voies pour la promotion de la culture de la paix.....	34
Algérie: La nationalisation de la radio et de la télévision, "un défi" relevé par la jeunesse algérienne.....	32
Algérie: Lancement du premier programme radio de la sûreté nationale	26
Algérie: Les autorités de régulation de l'audiovisuel et de la presse écrite, un "acquis majeur"	30
Burkina Faso - Etat d'urgence au Burkina Faso : ne pas entraver la circulation de l'information	33
Burkina Faso: Interview vidéo - « La voix du paysan », la radio communautaire des groupes Naam	34
Burkina Faso: Radio stations suspended in Burkina Faso	18
Burundi: Anniversaire de Radio Fréquence Menya : deux ans d'aventure musicale à Bujumbura	24
Cameroun: Aide publique à la communication privée - 167 entreprises de presse retenues	35
DR Congo: Radio shut down in northern DR Congo province	16
DR Congo: Vivra Verra (Time Will Tell) Radio Drama	17
Gambia/USA: Gambia One Radio Launched in U.S.....	13
Ghana: Local Assemblies Disclose Revenue Inflow and Outflow Through Radio.....	11
Liberia/Guinea/Sierra Leone: Media snapshot: African countries worst hit by Ebola	7
Liberia: Micat Official Says Community Radios Cardinal in Ebola Fight.....	19
Liberia: Radio Bomi Reopens	4
Liberia: Radio Cape Mount Back On Air	19
Lybia: Libyan constitution drafting body, BBC delegation sign MoU on cooperation	10
Malawi: Tuntufye Radio starts broadcasting: Karonga Diocese's Catholic station	21
Mozambique: Senior Journalists Receive Death Threats	17
Nigeria: BON Urges Broadcast Stations to Honour COSON Agreement.....	15
Nigeria: Germany's International Broadcaster Opens Office in Lagos.....	12
Nigeria: Gosporella Launches Own Station.....	12
Nigeria: Kaduna to Spend N330 Million on State Radio.....	20
Nigeria: La Deutsche Welle a un nouveau bureau à Lagos	28
Nigeria: Tafigawalo Radio Drama	20
Nigeria: 'Why Omisore Established Crown FM Radio in Osun'	18
Ouganda - Un journaliste reconnu coupable de diffamation après trois ans de procès inique	23
RDC/Espagne: La journaliste Caddy Adzuba a reçu le prix "Prince des Asturies de la Concorde"	30
RDC: Equateur - JED demande au CSAC d'annuler une décision illégale d'interdiction d'un média	36
Rwanda: La BBC interdite au Rwanda ?.....	27
Rwanda: Le Rwanda suspend la diffusion des programmes de la BBC en kinyarwanda ...	30
Rwanda: Rwandan parliament calls for BBC to be banned	10
Sénégal: Djidda-FM de Bakel émettra de nouveau, après un mois de silence	23
Sénégal: Inauguration de la radio Espérance FM, samedi	29
Sénégal: Kaolack / Genre et changements climatiques - Des femmes de radios communautaires à l'école.....	34
Sénégal: L'UNESCO octroie une subvention au RIF-AMARC des radios communautaires .	27
Sénégal: La Radio Espérance FM invitée à promouvoir une presse honnête	31

Somalia: Shabelle Media Network journalists released after spending over two months in prison	8
Somalie - Deux des quatre journalistes de Shabelle Media Network libérés sous caution	25
South Africa: Communicators to Forge Relations With Local Media	21
South Africa: MG5 radio portfolio accesses 7 million of youth audiences.....	16
South Africa: SAfrica public broadcaster shortlists three for position of chief executive ...	9
South Africa: School of Broadcasting - A first for the Eastern Cape.....	15
South Africa: South African court suspends public broadcaster's official	14
Sudan: Arrangements to Start Greater Darfur Radio Complete.....	19
Sudan: Darfur Regional Authority: Radio broadcast from Al Fashir to commence shortly	18
Tchad: Arbitraire et menaces : outils de répression des autorités tchadiennes	36
Tunisia/MENA: Arab states consider digital radio at Tunis gathering.....	11
Tunisie: Des ONG dénoncent les pratiques illégales et anti-déontologiques de certains médias.....	24
Tunisie: Haica - Autorisations provisoires aux médias audiovisuels étrangers.....	26
Tunisie: Treize associations et ONG dénoncent dérapages et pratiques illégales de certains médias AV.....	24
Uganda - Court finds provincial radio reporter guilty of criminal defamation.....	5
Uganda: 10 Uganda FM stations now live on the web.....	21
Uganda: Court Finds Provincial Radio Reporter Guilty of Criminal Defamation	6
Zambia: IBA Board Unveiling a Milestone	5
Zambia: Misa Condemns Youth Minister's Threat to Fire Unza Radio Staff.....	7
Zimbabwe: ZBC Bows to Worker Pressure, Reinstates Salaries	14

News (Les nouvelles en français suivent p. 23)

NEWS

FROM : 16/10/2014 [EN]

Liberia: Radio Bomi Reopens

<http://allafrica.com/stories/201410161012.html>

The community radio station in Tubmanburg, Bomi County, has reopened nearly two months after the facility was gutted by fire.

The station was burned in August with its 350 watt transmitter and other broadcast equipment. The facility was renovated by the county leadership with funds from the social development fund, while a new 550 watt transmitter and other broadcast equipment were provided by the United States Agency for International Development (USAID) through the International Research Exchanges Board (IREX).

Speaking at a formal reopening program in Tubmanburg recently, IREX Senior Media Specialist, Maureen Sieh called on the citizens to protect the facility.

"We have given you back your voice; we want you to use it for the intended purpose... " Sieh stated.

She told the citizens to properly utilize the radio station, especially during the Ebola crisis to educate and create awareness amongst themselves and other parts of the region.

In remarks, Bomi County Superintendent Samuel Brown lauded IREX for restoring the hopes of the people in the area.

Supt. Brown said the reopening of the station is the restoration of hope for the people who were in total darkness due to the lack of information.

For his part, Bomi County Senator Lahai Lassana said the reopening of the only radio station has removed what he called 'dark cloud' over the county.

Senator Lassana also told the management of the station to restore the credibility of the station. Radio Bomi Station Manager Zinnah Cassell expressed appreciation to USAID through IREX for supporting the reopening of the station.

Source: The NEWS (Monrovia), 16 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 16/10/2014 [EN]

Uganda - Court finds provincial radio reporter guilty of criminal defamation

<http://tinyurl.com/lsao9uw>

After three years of proceedings marked by many irregularities, a court in the southern district of Kalangala has found journalist Ronald Ssemuusi guilty of criminal defamation for mentioning an allegation linking former Kalangala district chairman Daniel Kikoola to the theft of solar panels. The case has revived Reporters Without Borders' concern about media freedom in Uganda. Ssemuusi is facing the possibility of two years in prison when a sentence is passed tomorrow. The local correspondent of Central Broadcasting Service, a radio station owned by the traditional kingdom of Buganda, Ssemuusi did a report three years ago about the theft of solar panels donated by the African Development Bank for the district's water supply.

In his report, he mentioned the fact that, after being arrested by the police, the person in charge of the district water supply had implicated Kikoola. He contacted Kikoola for a comment. Kikoola nevertheless decided to file a complaint against Ssemuusi, who was charged in December 2011 with defamation under sections 179 and 180 of the penal code.

"Yet another journalist has been sacrificed on the altar of a judicial system that serves the interests of the powerful," said Cléa Kahn-Sriber, the head of the Reporters Without Borders Africa desk.

"The length of the judicial proceedings and their effect on Ssemuusi, who is now ill, are disgraceful. Ssemuusi was just doing his job as a reporter. If journalists cannot cover cases of corruption and embezzlement, who will? We call on the court to quash this unjust verdict."

As well as the length of the proceedings and the prosecution's failure to produce evidence to support the charge, there is a disturbing conflict of interest. Gimungu Kenneth Kabiri, the judge handling the case, knows Kikoola well. Both are members of the advisory board of a local NGO, Ssesse Humanitarian Services.

When the court issued its guilty verdict on 3 October, Ssemuusi was unable to attend the hearing because of his poor health and was represented by two other journalists. The court told them they would themselves be prosecuted or fined 1 million shillings (about 300 euros) each if Ssemuusi failed to show at tomorrow's sentencing hearing.

Source: Reporters Without Borders (Paris), 16 Oct. 2014

NEWS

FROM : 19/10/2014 [EN]

Zambia: IBA Board Unveiling a Milestone

<http://allafrica.com/stories/201410170102.html>

The announcement of the Independent Broadcasting Authority (IBA) Board signifies another positive development in ensuring operations of the media in Zambia are conducted in a professional manner.

The IBA is there to promote a free media, as well as a pluralistic and diverse broadcasting industry, which safeguards the rational and efficient use of frequencies allocated to broadcasters.

It is a corporate body established by the IBA Act number 7 of 2002, mainly to regulate the broadcasting industry in Zambia.

IBA's other functions are to grant, renew, suspend and cancel licences and frequencies for broadcasting services in an open and transparent manner; to receive, investigate and decide on complaints concerning broadcasting services, including public broadcasting.

A nine-member IBA Board was on Wednesday ushered into office by Information and Broadcasting Services Minister Joseph Katema, who urged the team to lay a firm foundation upon which the IBA should grow.

This is against a background of growing concern in the manner some broadcasting houses have been operating, with a certain degree of disregard for professional ethics. This is an area where the IBA could take keen interest to guarantee adherence to professional conduct in media broadcasting circles.

Unhampered freedom of expression and the consolidation of democracy are the guiding principles by which the Authority should operate.

This, therefore, means independence of the Authority remains the sine qua non condition for achieving its statutory objectives and ensuring that interests of the viewers and listeners are preserved.

The Government is confident that the team has the required qualities, competence, expertise and experience to grow the IBA from its current infancy stage to a formidable organisation that will

oversee the growth of a professional and vibrant broadcasting industry in Zambia. Expectations from the Government and Zambians at large are high based on the need for the media to exercise high ethical and professional standards in its role of informing, educating and entertaining the public.

This development is surely a defining moment for the media industry, and Dr Katema's remarks that the IBA has a solid function to ensure media operations remain professional are the yardsticks by which the performance of the Authority will be judged in the coming years.

Furthermore, the Government is re-assuring about its stance to maintain a 'hands-off' policy on the media, thereby giving media personnel a leeway to operate independently and professionally for the benefit of the people and the nation.

The vibrancy with which the IBA has come ought to be maintained so that people's high expectations of its anticipated positive results remain the way they are at the moment.

There are several cases around the globe and in neighbouring countries such as South Africa, for instance, where there are mixed opinions surrounding the IBA.

The IBA has a responsibility to take a very "hands-on" approach and place interests of the viewers before anything else.

It is, therefore, the mandate of the new Board to familiarize themselves with the operations of broadcasting houses as provided for in the law and take the IBA to its expected levels of excellence.

People's concerns over what and how the IBA would conduct its business are now being addressed following the unveiling of the Board, leaving the people in a wait-and-see situation.

Various changes are taking place with regard to the way the media industry operates, among them, the long-awaited Access to Information Bill, but with the latest development, enactment of this into law seems more likely than ever before.

Source: Times of Zambia (Lusaka9, 16 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 19/10/2014 [EN]

Uganda: Court Finds Provincial Radio Reporter Guilty of Criminal Defamation

<http://allafrica.com/stories/201410171291.html>

He is facing a possible two-year jail term at tomorrow's sentencing

After three years of proceedings marked by many irregularities, a court in the southern district of Kalangala has found journalist Ronald Ssemuusi guilty of criminal defamation for mentioning an allegation linking former Kalangala district chairman Daniel Kikoola to the theft of solar panels.

The case has revived Reporters Without Borders' concern about media freedom in Uganda.

Ssemuusi is facing the possibility of two years in prison when a sentence is passed tomorrow.

The local correspondent of Central Broadcasting Service, a radio station owned by the traditional kingdom of Buganda, Ssemuusi did a report three years ago about the theft of solar panels donated by the African Development Bank for the district's water supply.

In his report, he mentioned the fact that, after being arrested by the police, the person in charge of the district water supply had implicated Kikoola. He contacted Kikoola for a comment. Kikoola nevertheless decided to file a complaint against Ssemuusi, who was charged in December 2011 with defamation under sections 179 and 180 of the penal code.

"Yet another journalist has been sacrificed on the altar of a judicial system that serves the interests of the powerful," said Cléa Kahn-Sriber, the head of the Reporters Without Borders Africa desk.

"The length of the judicial proceedings and their effect on Ssemuusi, who is now ill, are disgraceful. Ssemuusi was just doing his job as a reporter. If journalists cannot cover cases of corruption and embezzlement, who will? We call on the court to quash this unjust verdict."

As well as the length of the proceedings and the prosecution's failure to produce evidence to support the charge, there is a disturbing conflict of interest. Gimungu Kenneth Kabiri, the judge handling the case, knows Kikoola well. Both are members of the advisory board of a local NGO, Ssesse Humanitarian Services.

When the court issued its guilty verdict on 3 October, Ssemuusi was unable to attend the hearing because of his poor health and was represented by two other journalists. The court told them they would themselves be prosecuted or fined 1 million shillings (about 300 euros) each if Ssemuusi failed to show at tomorrow's sentencing hearing.

Uganda is ranked 110th out of 180 countries in the 2014 Reporters Without Borders press freedom index.

Source: Reporters without Borders (Paris), 16 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 20/10/2014 [EN]

Zambia: Misa Condemns Youth Minister's Threat to Fire Unza Radio Staff

<http://allafrica.com/stories/201410201655.html>

The Media Institute of Southern Africa (MISA) Zambia condemns in the strongest terms the harassment of UNZA student journalists by Youth and Sport Minister Chishimba Kambwili. MISA Zambia is calling on HON Kambwili to tame his undemocratic outbursts and conduct because it is a threat to democracy.

We are concerned that he stormed UNZA Radio and threatened student journalists at the institution. This behavior is not only unfavourable for democratic growth but is dangerous to academic freedom and freedom of expression in Zambia.

It is further very frightening for a whole Minister to drive to UNZA Radio and verbally threaten students. This conduct is likely to have a long term psychological effects on the young students. It also sets a very bad example to the youths and the students as regards respect for a very cardinal human right which is freedom of expression.

We urge the minister to behave in an exemplary manner which is also in line with democratic principles.

Based on the above, we urge Mr Kambwili to retract his threats and control his outbursts in order for students to learn in a conducive environment and also for them to appreciate and grow to respect the right to freedom of expression.

Source: MISA Zambia, Press Release, 10 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/10/2014 [EN]

Liberia/Guinea/Sierra Leone: Media snapshot: African countries worst hit by Ebola

Media - or, to be precise, local radio stations - have played a crucial role in conveying health messages to the people of the three West African countries worst affected by Ebola - Sierra Leone, Liberia and Guinea.

In all three, most people live in rural areas, where the use of television is hampered by a lack of mains electricity.

Newspaper circulations are small, affected by poverty, poor distribution networks and low levels of literacy.

These factors also mean that internet usage is limited.

The following is a snapshot of the main news outlets in the three countries.

SIERRA LEONE

TV access in rural areas is estimated at just 2 per cent, according to the private Sierra Express Media website. The same source put radio access at 25 per cent, though this may be an underestimate.

The internet usage website internetworldstats.com says there were 97,643 internet users in the country by December 2013. This represents less than 2 per cent of the country's total population of around six million.

Most leading newspapers and websites report in English, the country's official language. However, Krio is the lingua franca, and the most popular language on the radio, especially for discussion programmes (such as those noted below).

RADIO: Schools were closed following the start of the Ebola outbreak, so the government is using the country's radio stations to broadcast lessons.

The Sierra Leone Association of Journalists created a programme called "Help to drive [out] Ebola" which airs on various radio stations, including all those affiliated to the Independent Radio Network (IRN), at 8-9 p.m. on weekdays. It is also aired concurrently on the country's sole television station, state-owned SLBC TV.

Another show, "Join hands to drive [out] Ebola", airs on Africa Independent Radio (which has FM transmitters in Freetown, Kono, Bo and Makeni) at 7-8 p.m. on weekdays. The programme accepts text messages from listeners on their concerns about Ebola.

The state-owned SLBC (Sierra Leone Broadcasting Corporation) radio has a phone-in programme called "Concern Citizen", where people raise concerns about Ebola in their community, airing at 10-11 a.m. on weekdays.

Africa Young Voices Radio (101.6 FM) has an overnight (midnight to 6 a.m.) programme called "Nite line" on weekdays.

Other key radio stations in the capital Freetown include:

Sky FM (106.0 FM).

Capital FM (104.9 FM).

Kiss FM (104.4 FM).

Radio One (103.7 FM).

Radio Democracy (98.1 FM).

Star Radio Sierra Leone FM (103.5 FM).

The BBC World Service, Radio France Internationale and the Voice of America all have FM relays in Sierra Leone. [...]

LIBERIA

Community radios are the main source of information for Liberia's 4.2 million people, according to a USAID report published in December 2013. There are more than 40 such stations in the country, broadcasting mostly in local languages, alongside some commercial outlets. Most have been widely reporting on Ebola.

However, on 7 October, the Liberian authorities banned journalists from entering Ebola centres in order to protect the privacy of patients.

Since April, a government-produced radio programme, Ebola Half Hour, has been aired daily on UNMIL Radio, which is run by the UN Mission in Liberia and available online at <http://unmil.unmissions.org>.

The programme has also been rebroadcast on Radio Veritas, Farbic FM, Truth FM, Power FM, Hott FM, the state-owned LBS (Liberia Broadcasting System) and community radio stations across the country.

Other individual radio stations include:

Radio LIB, an online community stations run by volunteers, some based overseas. www.radiolib.com.

Libweb Radio, an online community radio station available at <http://libwebradio.com>.

Radio ELWA, a long-established Christian radio based in the capital Monrovia.

Truth Radio and Star FM are among the other private stations based in Monrovia.

The BBC World Service, Radio France Internationale and China Radio Internationale all have FM relays in Liberia. [...]

GUINEA

Radio is also the main information source in Guinea. Internet users represent less than 2 per cent of the population. The government operates the country's only TV service. Newspapers have low readership levels.

RADIO AND TV:

Radio Guinee (RTG Radio) is state-run. The following privately-owned stations can also be heard in the capital Conakry:

Nostalgie FM (98.2 FM).

Liberte FM (101.7 FM).

Soleil FM (93.5 FM).

Horizon FM (103.4 FM).

Continental FM (98.6 FM).

Sabari FM (97.3 FM).

Koffi FM (102.2 FM).

Djigui FM (105.7 and 107.7 FM).

Radio Kankan (online at www.radio-kankan.com).

Radio Top Africa (online at www.radiotopafrica.com).

The BBC World Service and Radio France Internationale have FM relays in Guinea. [...]

Source: BBC Monitoring research, 20 Oct. 2014; quoted by BBC Monitoring Global Newswire Media File, 21 oct. 2014

ALERT

FROM : 21/10/2014 [EN]

Somalia: Shabelle Media Network journalists released after spending over two months in prison

<http://www.ifex.org/somalia/2014/10/21/>

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) welcomes the release on bail of two Shabelle Media Network journalists and calls on authorities to free the two other journalists still behind bars.

Abdimalik Yusuf, chairman of the Shabelle Media Network, and Ahmed Abdi Hassan, deputy editor of Radio Shabelle, were freed on bail after the Deputy Attorney General Mohamed Hassan stated

on 21 October 2014 that the two journalists are facing charges of violating 320 and 321 of penal code. The charges are: incitement to commit a crime (Article 320 of the Penal Code) and incitement to disobey the law (Article 321 of Penal Code). The previous six charges against the journalists were apparently reduced to two charges in the cases of Yusuf and Hassan.

"We are relieved that these two journalists Abdimalik Yusuf and Ahmed Abdi Hassan are free. Judiciary authorities must now continue along this path and release the remaining two journalists behind bars," said Omar Faruk Osman, NUSOJ Secretary General. During today's trial, the Office of the Attorney General asked for more time to prepare the case against Yusuf and Hassan, but the journalists' lawyers asked for bail, which was signed by two elders in Mogadishu as grantors.

Initially, four Shabelle Media Network journalists were supposed to appear in court today. But the Attorney General's Office decided yesterday [20 October 2014] afternoon to bring only two to court today, while the remaining two will be brought to court at an undetermined period.

"The authorities must release the remaining two journalists immediately and unconditionally, and drop all charges against the four, including those released on bail. Journalism is not a crime, and civilians, including journalists, should never face trial because of exercising their right to freedom of expression".

In a hearing at Banadir Regional Court in Mogadishu on 4 September 2014, the office of the Attorney General officially charged the journalists of violating articles 184, 220, 231, 320, 321 and 328 of Somali Penal code.

The Shabelle Media Network journalists were arrested on 15 August. They were charged on 4 September and transferred from a detention centre at the National Intelligence and Security Agency and then transferred to Mogadishu's central prison.

Source: National Union of Somali Journalists (Mogadishu), 21 oct. 2014; quoted by IFEX (Toronto), website

NEWS

FROM : 22/10/2014 [EN]

South Africa: SAfrica public broadcaster shortlists three for position of chief executive

Three candidates have been short-listed to fill the vacancy for CEO of the SABC [South African Broadcasting Corporation].

The appointment of a permanent CEO will be crucial for the stabilisation of the public broadcaster. However, two insiders with knowledge of the recruitment process have told Business Day that SABC chief operating officer Hlaudi Motsoeneng and chairwoman Zandile Tshabalala favour the appointment of SABC consultant and banking executive Frans Matlala to the position.

It is understood that the other two candidates on the list given to Communications Minister Faith Muthambi are acting CEO Tian Olivier and commercial enterprises head Anton Heunis. Mr Olivier has been in the post since March after former CEO Lulama Mokhobo quit amid speculation that she had had a difficult working relationship with Mr Motsoeneng.

Mr Matlala did not respond to requests for comment.

Ms Muthambi's spokeswoman, Bongwiwe Gambu, said yesterday that the minister was hoping the appointment of an SABC CEO would be finalised by the end of this month.

"The minister cannot pre-empt when (the) process will be concluded and she has confidence in the board adhering to the deadline," Ms Gambu said. Ms Muthambi has already missed her own deadline to finalise the appointment of a permanent CEO. In June she said the appointment would be made within three months.

SABC spokesman, Kaizer Kganyago, said yesterday the speculation that Ms Tshabalala and Mr Motsoeneng were trying to influence the appointment process, "was neither here nor there" because Ms Muthambi would have the final say. Mr Kganyago confirmed that the final list of candidates had been submitted to the minister.

There are already concerns that a new CEO will merely occupy a "ceremonial position" as Mr Motsoeneng will continue calling the shots. Mr Motsoeneng has survived several attempts to remove him from his position. In July his appointment as chief operating officer was confirmed on a permanent basis despite the public protector having found that he had lied about having a matric, purged senior staff and irregularly increased his own and certain staff members' salaries.

The Democratic Alliance (DA) has approached the High Court in Cape Town to challenge Mr Motsoeneng's appointment.

The public broadcaster's image was also dealt a heavy blow when Ms Tshabalala's own qualifications were queried. She is scheduled to appear before a parliamentary hearing this week to answer claims that she misrepresented her qualifications.

DA communications spokesman Gavin Davis said he understood that the board had submitted

three names to the minister who now needed to make a decision.

Source: Business Day (Johannesburg), 21 Oct. 2014; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 22 Oct. 2014

ALERT

FROM : 24/10/2014 [EN]

Rwanda: Rwandan parliament calls for BBC to be banned

<http://en.rsf.org/rwanda-rwandan-parliament-calls-for-bbc-24-10-2014,47150.html>

The parliamentary motion was prompted by a controversial documentary about the 1994 genocide. The Rwandan parliament passed a resolution on 22 October calling on the government to ban the BBC and bring "genocide denial" charges against the presenter and producer of a controversial TV documentary about the 1994 Rwandan genocide that the BBC broadcast in early October.

The vote came a few days after President Paul Kagame himself accused the BBC of "denying the genocide" of Rwanda's Tutsi minority by members of the Hutu majority.

"This parliamentary resolution is not surprising inasmuch as the Kagame government allows the political opposition no room to exist in Rwanda," Reporters Without Borders said.

"It is extremely worrying that the BBC, one of the few independent media that manages to be seen or heard within Rwanda, is in the process of being banned. We call on the government to implement the democratic principles it so readily professes in international forums and to let the media express themselves freely."

Members of student organizations consisting mainly of genocide survivors staged demonstrations outside the BBC's Kigali bureau and parliament a few hours before the resolution's adoption and handed in a memorandum calling on the government to rescind the BBC's licence to broadcast in Rwanda. They also demanded a formal BBC apology to the Rwandan people and the entire world. Entitled "Rwanda, The Untold Story," the documentary caused a storm by interviewing US-based researchers who, with the help of maps, argued that the number of Hutus killed in the genocide was much higher than generally recognized. The Rwandan government declined the BBC's requests to be interviewed for the documentary.

According to the United Nations, an estimated 800,000 Tutsis and moderate Hutus were slaughtered from April to July 1994.

The Kagame government has a history of refusing to comment on the human rights situation and imposing extreme censorship on freedom of information.

At least five journalists have fled the country this year because of persecution, and several were arrested and threatened by the police before and after ceremonies in April marking the 20th anniversary of the genocide. Good Morning Rwanda, Flash FM's popular phone-in programme, was banned in June. The US State Department condemned all of these developments.

An official denial of the claims made in the documentary was posted on the Rwandan government website but is no longer available online.

In 2009, the Rwandan government suspended the BBC's radio broadcasts in Kinyarwanda because of a programme about the genocide that was also described at the time as revisionist.

Any formal reference to ethnicity is punishable by imprisonment on a charge of promoting "divisions." Over the years, the term "Rwandan genocide" has gradually been replaced by "genocide of the Tutsis," thereby pre-empting any questioning of the official history.

Source: Reporters Without Borders (Paris), Communiaue qnd website, 24 Oct. 2014

NEWS

FROM : 24/10/2014 [EN]

Lybia: Libyan constitution drafting body, BBC delegation sign MoU on cooperation

A team from the British Broadcasting Corporation [BBC] arrived on 22 October on a work visit at the headquarters of Libya's Constitution Drafting Committee in the eastern town of Al-Bayda, Libyan News Agency reported on 23 October.

The team met members of the media office of the committee and discussed a number of issues related to ways of cooperation and improvement of the media office, the report said.

The official spokesman of the committee, Al-Sidiq al-Drisi, welcomed the guests and "commended the respected" institution of BBC, saying that the committee would like to benefit from the BBC's "vast experience and special capabilities in the field of media", the report added.

The two sides agreed on a draft memorandum of understanding on cooperation which will be studied and approved by the management of the BBC, according to the report.

Source: WAL (also known as LANA) news agency (Tripoli), in Arabic, 23 Oct. 2014; translated and

quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 24 Oct. 2014

NEWS

FROM : 24/10/2014 [EN]

Tunisia/MENA: Arab states consider digital radio at Tunis gathering

This week, our sister union, the Arab State Broadcasting Union (ASBU) organized a two-day symposium on digital radio at its headquarters in Tunis together with WorldDMB. Various speakers, from broadcasters and operators to industry, came to share their experience, best practice and deployment strategies for digital radio in Europe. Talks ranged from marketing and the business case for DAB+ to functionalities and transmission infrastructure.

Many countries in the Middle East and north of Africa show interest for deploying digital radio and have questions regarding the coverage, market and specifications for Arab countries. Their main motivations are to get away from interference in the FM band, offer new features and programming such as text and images, hybrid radio and an emergency warning system.

The availability and prices of receivers are also important factors. The fact that prices for entry level DAB+ receivers have recently dropped to 20 euros and the progress being made in the car industry, to integrate DAB+, are perceived as good signs. While the coverage of densely populated areas can be solved with DAB+ in VHF as the market is mature, some question what to do with AM transmitters in medium or shortwave to achieve country wide coverage. Here, DRM could be an additional option, if receivers hit the market.

This was the second symposium of this nature and compared to last year, more countries were represented at the event (some just about to start trials). For instance, DAB+ trials are already taking place in Tunis.

Source: European Broadcasting Union (Geneva), website, 17 Oct. 2014; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 24 Oct. 2014

NEWS

FROM : 24/10/2014 [EN]

Ghana: Local Assemblies Disclose Revenue Inflow and Outflow Through Radio

<http://allafrica.com/stories/201410240898.html>

A number of local assembly leaders in northern Ghana this month used the platform of radio to disclose information on their revenue inflow and expenditure to citizens. Under the MFWA's "State of the District Radio Broadcasts" initiative in Ghana, Chief Executives Officers of selected districts, municipalities and metropolis in northern Ghana appeared on local radio stations to deliver an Address on the state of their assemblies. They also answered questions from citizens via telephone and social media platforms.

The Chief Executives for Tamale Metropolitan, Bolga Municipal, Wa Municipal, Garu-Tempene and Sisala-East districts featured on Diamond FM, URA Radio, Radio Upper-West, Quality FM and RADFORD FM respectively. They were accompanied by key technical staff to ensure informed answers to the citizens' concerns and issues of everyday life. The dominant issue in the Addresses for the month was Revenue inflows and utilization of funds as well as the implementation of initiated projects and how they are being funded.

The programme offered a unique opportunity for listeners to directly ask follow-up questions on the Address through phone-in segment and use of social media platforms (Facebook and Whatsapp). Listeners also asked questions on other areas of concern such as market tolls and sanitation.

"The programme was a great success. Especially the phone-in segment which gave us an opportunity to communicate directly with our people", the Chief Executive of Garu-Tempene district, Hon. Albert Alazuuga Akuka said. A caller also noted "this programme will make our leaders more accessible and accountable to us in terms of what they are doing and what they are not doing".

At MFWA, we believe that the opportunity to receive information empowers citizens to participate in governance and become involved in decision making processes. The "State of the District Radio Broadcasts" thus forms part of our Media for Accountable, Transparent and Participatory Local Governance Project being carried out in collaboration with district assemblies and local radio stations in selected districts in Upper East, Upper West and Northern regions of Ghana.

The project, with funding support from IBIS-Ghana, seeks to increase information flow between local government authorities and citizens on the activities within their Assemblies. It falls within the MFWA's bigger objective of enhancing citizens' involvement in governance; enhancing

responsiveness by local government authorities as well as increasing community demand for transparency, accountability and openness in information disclosure. The "State of the District Radio Broadcasts" is aired every other month. The next edition will be in November.

Source: Media Foundation for West Africa (Accra), Press Release, 23 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 24/10/2014 [EN]

Nigeria: Germany's International Broadcaster Opens Office in Lagos

<http://allafrica.com/stories/201410240064.html>

The Consul-General of Germany to Nigeria, Mr Michael Derus, on Thursday announced the inauguration of the Deutsche Welle (DW)'s West Africa Regional Office in Lagos.

Deutsche Welle is Germany's international broadcaster.

It broadcasts news and information on shortwave, Internet and satellite radio in 30 languages. The service is aimed at overseas market.

Derus said at a news conference in Lagos that the establishment of the office was part of a plan to expand the organisation's African market with increased coverage and regional presence.

The envoy expressed optimism that the choice of Lagos for the office would strengthen Germany's relations Nigeria.

"To us, the opening of the DW office in Lagos is the news of the year. The opening of the office is timely in the wake of Nigeria and Germany relations.

The presence of DW in Lagos today goes to show how intense and dense, Nigeria and Germany relations have become.

"DW is for the promotion of mutual interest of both countries in the areas of economic, cultural and political relations," he said.

Mrs Gerda Meuer, the DW's Director of Programming, assured Nigerians of unbiased reporting of socio-economic, political and cultural developments by the international media organisations.

Meuer said that the aim of the regional office was not to negatively report Nigeria to the rest of the world.

We have good plans for Nigeria and other African countries. We are here to make Nigerians and other Africans happy.

DW is here to report the successes of Africa and not to always negatively report Nigeria and other West African countries.

"By establishing a permanent office in Lagos, Nigeria, DW is building on an already existing strong presence in the region," she said.

Meuer said that the organisation's Hausa radio programme, which had been running for about 50 years, had become popular in Nigeria.

She said that the organisation would soon come up with other television programmes in other major languages.

Meuer said that before the establishment of the office in Lagos, the organisation's two correspondents had been covering events across Nigeria and other African countries.

She said that they were working closely with a network of local correspondents covering important events in Hausa, English and French languages.

Source: Daily Independent (Lagos), 23 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 24/10/2014 [EN]

Nigeria: Gosporella Launches Own Station

<http://allafrica.com/stories/201410240008.html>

DJ Gosporella one of Nigeria's foremost disc jockeys has moved from playing secular music at events to strictly Gospel. He also anchors a programme on Beat FM where he plays Christian music.

However, last week, he fulfilled what he described as a long-time dream when he launched his own Radio Station at a well-attended ceremony in Lagos.

According to him, it is about time he plays for Nigerians and the world the kind of music he wants to play. He said the Station will be a family Radio where only inspiring songs and Gospel songs will be played.

"It is about time I do something for the people. I know people listen to me every Sunday, but the

time is limited. Now, people all around the world can tune in 24 hours a day seven days a week. It is called Gosporella FM and it is for the whole family. There is no fear that your children will be listening to lewd lyrics or you will listen to songs that does not lift your spirit up," Gosporella assured.

DJ Gosporella used to be known as DJ Alfred Campbell when he started over 20 years ago. He later streamlined his craft to play only gospel music. He was Born Prince Afojeare Ikhialose-Igbauma, DJ Gosporella, was born for music. He holds the title as Nigeria's first Gospel DJ. He has performed all over the country and even in the UK.

Source: Daily Independent (Lagos), 23 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 24/10/2014 [EN]

Africa: New Times for DW English Radio Programming for Africa

<http://tinyurl.com/oneu6dc>

As of Sunday, October 26, Deutsche Welle English radio programming for Africa will be broadcast in the mornings. AfricaLink fans can now hear their favorite show at 4.00, 5.00 and 7.00 UTC Monday to Friday.

From Monday to Friday, for a full hour at 4:00, 5:00 and 7:00 UTC, DW will provide news and information on the latest developments in Africa, as well as on important international and German issues. At the weekend, coverage will combine live news broadcasts with lively background reporting and analysis.

"With the new programming schedule, DW is reacting to changes in media consumption behavior by many Africans, who tend to listen to radio in the mornings but are increasingly turning on their TVs in the evenings," says DW Director of Programming Gerda Meuer. "With regard to multimedia coverage, this offers DW the opportunity to interlink its Africa radio programming closely with the future English flagship TV channel."

The Monday to Friday broadcasts at 4:00, 5:00 and 7:00 UTC will allow the 25-minute radio magazine "AfricaLink" to react to events in East and West Africa, which are spread across four time zones. The popular education program "Learning by Ear" will be broadcast twice a week as part of "AfricaLink."

In addition to world news and Africa-related topics, there will be six special-interest and background radio magazines featuring topics from Germany and Europe in the fields of environment, science and development.

The 30-minute radio magazine "Inside Europe" will focus more strongly on the interests of African listeners. At weekends, a one-hour version of "Inside Europe," as well as the radio magazine "WorldLink," will cover what is happening in Germany, Europe and around the world. Both programs are extremely popular in Africa due to their lively reporting style, interviews and broad range of topics.

"DW has been broadcasting in Africa for more than 50 years, which has created a very special relationship with our listeners and users, characterized by trust and respect," says Gerda Meuer. "They know that we objectively explain, analyze and contextualize the latest developments from a German and European perspective."

Over 100 FM partner stations in English-speaking Africa rebroadcast DW's English programs. In crisis-ridden South Sudan, they are among the most popular international radio programs. In South Sudan, around eight percent of the target audience listens to DW every week. In Zambia and Tanzania, the figure is five percent.

Deutsche Welle offers online news and analysis from and about Africa at www.dw.de/africa. Online content for Africa in English is set to be further expanded with a special focus on mobile services, which are becoming ever more popular on the African continent.

If you'd like to comment on DW's coverage of stories from Africa and the rest of the world, check out our facebook and twitter feeds on www.dw.de/english

You can also contact us directly at feedback.africa@dw.de

Source: DW (Bonn), Press Release, 22 Oct. 2014

NEWS

FROM : 24/10/2014 [EN]

Gambia/USA: Gambia One Radio Launched in U.S.

<http://allafrica.com/stories/201410231548.html>

As part of activities marking the celebration of the great July 22nd Revolution, Gambians in United States of America launched a new online radio in a ceremony held in Atlanta, Georgia.

Ousman Gaye, the agent for Gambia One Radio, said "genuine Gambians" in the United States that

want to give out positive information about the country established the radio. "There are certain people who always give out information about the country which is not true and sometimes it creates fear among Gambians in the diaspora."

Gaye maintained that they see the need as Gambians to establish a radio and a Facebook page, so as to give accurate and credible information as and when it is needed. "The Radio is under the leadership of Giberil Fadia, with other prominent Gambians, Malick Mbaye, Samba Jallow, Ambassador Sheikh Omar Faye, Pierre Minteh and others."

He noted that the radio is already on the airwaves and those in the diaspora had the opportunity to listen to the celebrations of the 20th Anniversary of the Revolution during the celebration live from The Gambia.

To access the radio, call: 4014885560, teleconference number, 7127757035, access code 934177#, via skype on Gambiaone Radio, listen via phone 712-4326678' and the website is www.GambiaoneRadio.com.

Source: The Daily Observer (Banjul), 23 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/10/2014 [EN]

South Africa: South African court suspends public broadcaster's official

The Western Cape High Court on Friday ordered that South African Broadcasting Corporation (SABC) chief operating officer Hlaudi Motsoeneng be suspended on full pay pending the finalisation of disciplinary proceedings against him.

Handing down judgment on Friday Judge Ashton Schippers said that the allegations of misconduct against Mr Motsoeneng were serious and it was untenable that he remain in office while disciplinary proceedings were brought against him.

"Good administration of the SABC, and openness and accountability, demand his suspension," Judge Schippers said.

Mr Motsoeneng has survived several attempts to remove him from his position. The High Court in August heard an urgent application brought by the Democratic Alliance (DA) challenging Mr Motsoeneng's permanent appointment as the chief operating officer of the public broadcaster. The DA said that he was an "admitted liar and fraud". [...]

Full report and source: Business Day (Johannesburg), website, 24 Oct. 2014; quoted by BBC Monitoring Global Newswire Media File, 26 Oct. 2014

NEWS

FROM : 26/10/2014 [EN]

Zimbabwe: ZBC Bows to Worker Pressure, Reinstates Salaries

<http://allafrica.com/stories/201410260006.html>

The cash-strapped ZBC has agreed to an out of court settlement that will see the state broadcaster reinstating workers' salaries to the levels of January this year.

The settlement comes after the workers dragged the ZBC management to the Labour Court for breaching the workers' rights after the parastatal arbitrarily slashed their salaries late last year. The workers' lawyers argued that what ZBC did was a case of unfair labour practice and was in breach of section 93 of the Labour Act (Chapter 28:01).

The ZBC management, without engaging the workers, unilaterally and unlawfully slashed the employees' salaries in breach of the Zimbabwe's labour laws.

After internal negotiations between the workers and management failed to reach an agreement, the workers approached their parent Ministry of Information, Media and Broadcasting Services to intervene.

The decision to approach the ministry came after management claimed Information Minister Jonathan Moyo was behind the decision to slash the salaries.

However, nothing came from the talks with the ministry leaving the workers with no option but to mobilise resources to take the matter to the Labour Court.

The workers were represented by Dumisani Mtombeni.

After the ZBC management received the summons, the corporation engaged external lawyer, Isaiah Mureriwa of Scanlen and Holderness who later asked for more time after indicating that his clients were willing to settle out of court.

In a statement released by the ZBC workers' committee on Friday night, the committee thanked the workers and urged them to pay their arrears to the lawyers.

"The company has agreed to reinstate our 2013 salaries as at December 31st and pay the

difference owed to employees for the period January 1st - October with effect from the 1st of November," the statement read.

"We will continue receiving our current salaries while negotiating for salary adjustments using our 2013 salary scale."

Source: NewZimbabwe.com (London), 25 oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 27/10/2014 [EN]

Nigeria: BON Urges Broadcast Stations to Honour COSON Agreement

<http://allafrica.com/stories/201410271240.html>

The Broadcasting Organizations of Nigeria (BON) has cautioned broadcasting stations in the country, which have not complied with the COSON/BON/IBAN/NBC/NCC agreement, signed in May to immediately do so as BON is a responsible organisation and will not protect any recalcitrant member.

Speaking to delegates from across the country on Friday, October 17, at the 61st BON General Assembly in Gombe, BON Chairman, Malam Abubakar Jijiwa, said, "The owners of musical copyright and broadcasters must continue to work together to ensure a very vibrant broadcast industry and I am very pleased that BON and COSON have signed a document that makes it binding on all radio and television stations in this country to pay royalties to the owners of music copyright. This is an international best practice and Nigeria is a democracy. There is no reason why we should not be part of the international best practice".

Also speaking at the General Assembly, COSON Chairman, Chief Tony Okoroji, thanked the leaderships of BON, IBAN, NBC and NCC for acting in the interest of the nation and resolving the crisis over music copyright royalty payment.

He said that the way the matter was addressed was ample proof that Nigerians can solve their problems intelligently.

Chief Okoroji said that everyone in Nigeria must understand that the respect for intellectual property rights is critical to the nation's economy at a time when Nigeria seeks alternative employment for its teeming population and sustainable contribution to the country's GDP.

Source: Daily Independent (Lagos), 25 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 27/10/2014 [EN]

South Africa: School of Broadcasting - A first for the Eastern Cape

<http://www.bizcommunity.com/Article/196/59/120604.html>

Algoa FM has partnered with its weekend lunch presenter, Tové Kane, to open the School of Broadcasting in the Eastern Cape.

This is a first of its kind for the province, according to Kane.

"Some 25 years in the radio industry and related fields have given Tové an edge in understanding the art of communicating," says Algoa FM MD Dave Tiltmann.

"When we realised that Tové had extensive experience as a trainer in addition to her broadcasting skills, we saw it as an opportunity to open a professional broadcasting school in the Eastern Cape," he says.

Tové graduated from Rhodes University in 1992, worked at Talk Radio 702 in 1992 during her undergraduate studies, served as the Breakfast Jock at Smart FM in 1994 and as a sports anchor on Talk Radio 702.

She worked as a presenter on 94.7 Highveld Stereo from 1996 - 2006, and won the Crystal Award for Best Radio DJ, defeating the other nominees for this award, including Alex Jay, Jeremy Mansfield, Gareth Cliff, DJ Fresh.

Her career includes working on Jacaranda FM between 2006 and 2009 and again in 2010, after which she joined Talk Radio 702 to present Solid Gold.

"Today this all-star presenter is presenting Weekend Lunch on Algoa FM from 12-3pm Saturdays and Sundays," says Tiltmann.

"The school is not just aimed at aspirant radio or TV broadcasters, but is ideal for anyone who wants to enhance their vocal ability and open up new opportunities," says Kane.

"It will open windows of opportunity for many people including students/scholars with a dream of being on radio, business people who need to improve their presentation skills and vocal delivery, toastmasters, people in theatre, voice artists, and managers or people aspiring for management positions.

"It will be a highly interactive course. Participants will have loads of fun while learning how to captivate listeners," she says.

Kane will be supported by the professional Algoa FM team to present elements of the course. It will consist of 10 interactive two-hour sessions hosted in the Algoa FM studios over a period of five weeks.

"We will be restricting the classes to a maximum of 10 students at a time to ensure that we can give everyone personal attention," says Kane.

There will be three course levels - Introduction, Intermediate and Professional.

Initially only the introductory course will be offered.

The first course will be held at The Algoa FM studios in Port Elizabeth and the cost per student is R5,000 excluding VAT.

This school will officially be launched on Wednesday, 5 November at an exclusive presentation by Tové Kane at the Algoa FM head office in Port Elizabeth.

Algoa FM and Tové Kane have decided to give a free course to one of the successful learners from Brandwag High School in Uitenhage (Eastern Cape). Brandwag High recently started their own online streaming radio station at the school to instill confidence in their learners when it comes to communication. The learner will join the first course which is scheduled to start Monday, 10 November.

Source: Biz-community (Cape Town), 27 Oct. 2014

ALERT

FROM : 28/10/2014 [EN]

DRCongo: Radio shut down in northern DRCongo province

[Presenter] Privately-owned E radio, operating within the National telecommunication Network by Satellite organization's [RENATELSAT] premises in Bolenge, south of Mbandaka [Equateur province] has been silenced since Thursday 23 October.

Its manager said the media house does not acknowledge having done anything wrong. She does therefore not understand the reason why her journalists were denied access to their studio in the province.

However, sources close to the provincial government authority accused the radio station of misconducts registered in its last broadcasts.

[Reporter] According to Madam Koyangele, E radio director, journalists working for the media house were denied access to the premises in Bolenge by the police, as they went to work on Thursday.

No one was however arrested or summoned for questioning.

Certain sources said the radio station was silenced following an order from the provincial government.

Contacted, the governor's cabinet director said the decision to silence E radio did not come from the provincial government.

He, however, accused E radio of having broadcast information which was attacking the actions of Equateur Province's interim governor, Sebastien Impeto.

He, for instance, recalled an interview of Equator province official aired by the radio station two weeks ago and was rebroadcast again on Wednesday 22 October.

E radio is also accused of having criticized the governor's latest tour carried out in the province's remote areas.

For her side, madam Koyangele said her media house does not acknowledge having done anything wrong.

Had it defamed the government authority, the offended person would be free to ask for a right of reply or file a law suit in courts of law against the radio station, but none of those was done she said.

On the contrary, she and her journalists are subjects to serious threats of all sorts.

For instance, one of her cameramen was attacked and bullied while on duty.

However, the manager of RENATELSAT in Bolenge said his hierarchy instructed him not to let E radio broadcast in their premises until further notice.

Source: Radio Okapi (Goma), in French 26 Oct. 2014; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 28 Oct. 2014

NEWS

FROM : 28/10/2014 [EN]

South Africa: MG5 radio portfolio accesses 7 million of youth audiences

<http://www.bizcommunity.com/Article/196/19/120671.html>

The SABC's MG5 radio portfolio, made up of Metro FM, Good Hope FM and 5FM, offers advertisers a reach of 7 million into the 15 to 34-year-old market. This evolving and maturing 'now' generation is loving life, living in the present and is serious about finance, healthcare and education.

Drawing on world-class research insights from the All Media Product Survey (AMPS), Target Group Index (TGI) through Ask Afrika, and the Unilever Majority report it is clear that SABC radio audiences as a whole have evolved in terms of their spending power.

The MG5 audience, as measured by AMPS, shows a 7% increase in LSM 5-8 over the past 10 years, and an 18% increase in LSM 9-10, putting the total for that category at 31% (that is 1.8-million listeners). This figure shows a growth of 158% in LSM 9-10, compared with just 60% among the grouping of similar independent stations. [...]

Full report and source: Bizcommunity.com (Cape Town), 28 Oct. 2014

NEWS

FROM : 29/10/2014 [EN]

DRCongo: Vivra Verra (Time Will Tell) Radio Drama

<http://tinyurl.com/k9vwzsq>

From September 2014 to February 2016, Radio Okapi will broadcast the Vivra Verra (Time Will Tell) radio drama in the Democratic Republic of the Congo. Produced in collaboration with Population Media Centre, the 156-episode radio serial drama is broadcast twice weekly in French to address issues such as maternal and child health, child protection, gender-based violence, and adolescent reproductive health.

Communication Strategies:

Vivra Verra was created using the Sabido entertainment-education methodology, which is based on the understanding that long-running dramas are a powerful vehicle to introduce audiences to important social concepts. According to PMC, "Change is the key to the Sabido methodology. Characters may begin the series exhibiting the antithesis of the values being taught, but through interaction with other characters, twists and turns in the plot, and sometimes even outside intervention, come to see the value of the program's underlying message." (For more information, see Related Summaries below.)

The Vivra Verra drama is designed to help change cultural norms and improve the understanding of available health resources by opening conversations about child health, reproductive and maternal health, children's education, and gender equality. The drama seeks to empower people with information and choice to promote healthier families and family planning, with the ultimate goal of promoting economic and social development.

The drama is being developed around 4 key storylines, each developed to address a different key issues. [...]

Full report and source: The Soul Beat Extra: Sexual and Reproductive Health and Rights (SRHR), 28 Oct. 2014

ALERT

FROM : 30/10/2014 [EN]

Mozambique: Senior Journalists Receive Death Threats

<http://allafrica.com/stories/201410300197.html>

The director of AIM, Gustavo Mavie, and senior Radio Mozambique journalist Emilio Manhique have received anonymous death threats sent by mobile phone text message.

One message sent to Manhique, who hosts a morning chat show, "Café de Manha", declared "Manhique you are a very dangerous journalist for peace. Careful. You deserve to be kidnapped". It accuses Manhique of ignoring previous text messages sent to the radio.

Explicit death threats come in a second message, which makes clear that it is Manhique's support for the ruling Frelimo Party that has angered the anonymous texter.

"This Frelimo that you are defending tooth and claw is almost costing you dear. With a ballot in the back of your neck", the message says. "The same goes for your commentator Masive". Despite the misspelling, the texter is obviously referring to Mavie, who is a frequent guest on Manhique's programme.

"Be careful with your dirty words", the message continues. "See what will happen if tomorrow you announce the results of the scandalous elections". (Thursday is the legal deadline for the National Elections Commission to announce the results of the general elections held on 15 October).

The police are investigating the threats.

Source: AIM (Maputo), 29 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 31/10/2014 [EN]

Burkina Faso: Radio stations suspended in Burkina Faso

RFI website has reported that radio stations in Burkina Faso, including Radio France Internationale, have been disabled in Ouagadougou.

The report adds that the Ouagadougou airport is reportedly closed and that all flights departing from or arriving in the Bukinabe capital have been cancelled. The president's brother, Francois Compaore was arrested at the airport while security forces opened fire on protesters. Fighting is said to be going on outside the presidential palace. The town hall and the ruling party's headquarters have been torched in Bobo Dioulasso, the country's second largest city.

Source: Radio France Internationale (Paris), in French, 30 Oct. 2014; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 31 Oct. 2014

NEWS

FROM : 03/11/2014 [EN]

Sudan: Darfur Regional Authority: Radio broadcast from Al Fashir to commence shortly

<http://suna-sd.net/new/suna/showNews/218375/en>

Preparations have been completed for the start of radio broadcast from Al Fashir town, towards the end of coming December, the official spokesman for the Darfur Regional Authority, Abdul Karim Musa said.

Musa, the Minister for Culture, information and Tourism within the Authority, said the authority received a number of fully equipped studios and broadcast equipment from the United Nations African Union Peace Keeping Mission in Darfur (UNAMID), that will cover the whole regions of Darfur and its five states.

He revealed that the studios are equipped with up to par technologies that will enable covering the whole region with the new radio broadcast. He also revealed that work is currently underway to launch al Buhaira TV station from Nyala town, capital of South Darfur State, shortly.

He stressed the important role to be played by the media in enhancing peace efforts and handling a number of national and regional issues related to the region.

Source: Sudan News Agency (SUNA), website, 1 Nov. 2014

NEWS

FROM : 03/11/2014 [EN]

Nigeria: 'Why Omisore Established Crown FM Radio in Osun'

<http://allafrica.com/stories/201411032137.html>

The mixed feelings that greeted the establishment of Crown FM 101.5 radio station in Osun State were quite understandable. When it hit the airwaves on June 7, 2014, many people regarded it as a good development, while there were others who perceived it as politically motivated.

The political motivation perception was unavoidable, considering the facts that the new radio station is owned by a frontline politician, Senator Iyiola Omisore who was the candidate of the People's Democratic Party (PDP) in the last August 9, 2014 governorship election in the state and was established when election campaign was at its peak.

Apparently, the radio station was a vehicle for Senator Omisore to reach out to people of the state and mobilise supporters for his election. But since after the election, Crown FM has remained, and continues to wax stronger. More residents of Osun state seem to be developing interest in the FM station as it strives to win the hearts of radio listeners and carve a niche for itself in the broadcast industry. [...]

"We see Crown FM as a progressive radio station committed to social justice, focusing on public affairs issues and the arts. We are to assist the community to be a healthier and better place through professional broadcasting. The FM would be a forum for many voices by providing an outlet for the expression of a wide spectrum of ideas, especially for those lacking media access. We believe that with all these, we will be able to provide a common resource for balanced news, music, entertainment, local features and all-round information. The NBC had visited us more than three times and the body commended us and advised us on the areas they wanted us to improve". Odeyemi added that the primary aim of establishing the radio station was to create employment opportunities for people and provide access for people to hear the truth about happenings in the state.

Crown FM has, at least, 30 staffers and may employ more. [...]

The coverage areas of Crown FM are Osun and other neighbouring states, including Ondo, Ekiti, and (Ibadan) Oyo State. "Our engineers are working on our transmitters and we hope to improve. "When we first came on air, the intention was to test the transmitter but by popular demand, we could not shut down again," its Director-General said.

Full report and source: Daily Trust (Abuja), 2 Nov. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 03/11/2014 [EN]

Liberia: Radio Cape Mount Back On Air

<http://allafrica.com/stories/201411032017.html>

Radio Cape Mount in Grand Cape Mount County is back on the air after a break in transmission due to technical problems.

The station's News Director, Lamini A. Wise, told the Liberia News Agency that resumption of broadcast followed repairs on its 1200 mega watts transmitter

The Garwula District-based radio station was gutted by fire on October 6, 2014 as a result of an electrical fault, damaging the transmitter and forcing it off the air since.

However, Wise disclosed that the transmitter was repaired after Cape Mount County Senator Edward Dagoseh made a personal donation of US\$1,000 on October 15, 2014.

The Liberian journalist said besides the money, Dagoseh has also provided 600 gallons of fuel oil to four community radio stations, Radio Cape Mount, Radio Piso, Radio Salem and Radio Manwonet. He then lauded Senator Dagoseh for the gesture which, according to Wise, "has now enabled the station to join other stations to broadcast Ebola sensitization messages."

Source: Liberia News Agency (Monrovia), 21 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 03/11/2014 [EN]

Liberia: Micat Official Says Community Radios Cardinal in Ebola Fight

<http://allafrica.com/stories/201411032015.html>

Assistant Information Minister for Administration, Patrick Worzie, has observed that community radio stations are cardinal in the dissemination of information on the Ebola disease and government must identify with them.

He stressed that without the total involvement of community radio stations in the Ebola fight, it would be difficult to disseminate information about the disease to rural Liberia and contain the Ebola spread.

According to the Liberia News Agency, Assistant Minister Worzie made the observation over the weekend in Kakata, Margibi County, when he donated hand-washing materials and flyers on the Ebola disease to community radio stations in Margibi County.

Community radio stations that benefited from the donation are Radio Kakata, Peace FM in Harbel, Salala Agricultural Workers Union FM (SAWU- FM), Radio Gbaisue, as well as the Liberia News Agency local office in Margibi County.

He explained that community radio stations in Bong, Lofa and Margibi counties will initially benefit from the ministry's gesture and that the exercise will continue in other parts of the country.

Receiving the items, LINA Margibi County Correspondent, Richard Baysah, thanked Assistant Minister Worzie for the donation and assured that the community radio station will fully utilize the items.

Source: Liberia News Agency (Monrovia), 21 Oct. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 05/11/2014 [EN]

Sudan: Arrangements to Start Greater Darfur Radio Complete

<http://news.sudanvisiondaily.com/details.html?rsnpid=242163>

All arrangements and preparations have been completed for the start of the broadcast of Greater Darfur Radio from El Fasher, beginning the third week of December, Darfur Regional Authority (DRA) Spokesman, Minister of Culture, Information and Tourism, Dr. Abdul Karim Musa Abdul Karim announced on Saturday.

Musa said that the DRA received from UNAMID a number of studios equipped with the latest radio transmitters that cover all the states of Darfur.

He highlighted the efforts exerted to the start broadcast of Al-Bihair channel from the city of Nyala,

capital of South Darfur, in the coming days.

Musa said that the media will play a big role in the peace process in Darfur and in many national issues.

Source: Sudan Vision Daily (Khartoum), website, 4 Nov. 2014

NEWS

FROM : 05/11/2014 [EN]

Nigeria: Tafigawalo Radio Drama

<http://www.comminit.com/edutain-africa/content/tafigawalo-radio-drama>

Launched in November 2013, Tafigawalo (Working Towards Change) is a 78-episode serial radio drama designed to raise awareness and dialogue around HIV/AIDS, adolescent reproductive health, girls' education, and gender-based violence in Nigeria. It was produced by Population Media Center (PMC), with support from the MacArthur Foundation, Ford Foundation, Skyebank, and the United Nations Population Fund (UNFPA).

Communication Strategies:

The drama uses an entertainment-education approach, where real- to-life characters experience, and learn from, different situations. The long 78-episode plot (broadcasting over 9 months) was used to portray different aspects of the key issues, and demonstrate how the characters are impacted over time. According to PMC, "A drama of that duration allows many issues to be addressed. The characters in the drama allow people to see themselves and evolve with the characters from someone without information or with misinformation to someone who is better informed about life saving issues."

Tafigawalo is set in a fictionalised country named Saboba Republic. Story lines run through four settings representative of geopolitical zones of Nigeria, with cities like Asozuma. One storyline centres on Mbakwo, who pleads with her husband to give her body time to recover between pregnancies. He retaliates by taking a second wife. Rashima is a 14-year-old girl, a good student who is attracted to an older and tough-living classmate, Chickie. Another story focuses on Mbede, the father of three girls and a boy, whose wife believes it is a waste of money to educate their daughters. Another character is John, a hot-tempered man who, when drunk, takes out his aggression on his wife and sometimes his children.

Tafigawalo began broadcasting in the Pidgin language on three radio stations in three southern Nigerian states: Akwa Ibom (Planet FM), Enugu (Enugu Broadcasting Corporation), and Lagos (Bond FM). Through a partnership with the United Nations Population Fund (UNFPA), the broadcast was subsequently expanded to several more southeastern Nigerian states, starting June 2014, to reach the states of Abia, Benue, Cross River, Ebonyi, the Federal Capital Territory, Imo, and rebroadcasting in Lagos. [...]

Full report and source: The Soul Beat Extra: Edutainment, 4 Nov. 2014

NEWS

FROM : 08/11/2014 [EN]

Nigeria: Kaduna to Spend N330 Million on State Radio

<http://allafrica.com/stories/201411071369.html>

The Kaduna State government yesterday said it will spend N330 million Naira [approx. EUR 1.6 million] on maintenance and upgrade of the State Media Corporation (KSMC) to widen its scope and coverage.

The new Executive Director of KSMC (Radio), Alhaji Yakubu Saeed Lere, made this known during a familiarisation visit to Queen FM Radio in Zaria.

Lere said the money would be used for the provision of working equipment and upgrade of sub-stations under the corporation.

He added that the state Commissioner for Information, Mr. Ben Bako, and the Managing Director of KSMC, are presently in London to procure modern digital transmitters for both AM and FM radio stations of the corporation.

He promised that the only state-owned radio that is based in Zaria, Queen FM, would be upgraded from 2KW to 5KW, adding that the other FM station in Kafanchan area of the state would also be upgraded.

Alhaji Yakubu also said plans have reached advanced stage for the take-off of a new sub-station at Birnin-Gwari area of the state.

Source: Daily Trust (Abuja), 7 Nov. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 09/11/2014 [EN]

Uganda: 10 Uganda FM stations now live on the web<http://www.radiouganda.net/>

Ten Uganda FM stations are now live on the internet. The stations include CBS Radio Buganda, Simba, Capital, Radio One, Sanyu FM, Radio Sapientia, Super FM, Bukedde, Radio West, and Kaboozi...

Source: BizCommunity.com (Cape Town), website and radiouganda.net, website

NEWS

FROM : 10/11/2014 [EN]

Malawi: Tuntufye Radio starts broadcasting: Karonga Diocese's Catholic station<http://tinyurl.com/kp2qpi5>

Tuntufye Radio Station that belongs to Karonga Diocese of the Catholic Church in Malawi has hit the airwaves, Bishop Martin Mtumbuka has confirmed.

The radio station adds the number of Catholic media houses which are Radio Maria in Mangochi Diocese, Radio Alinafe of Lilongwe Archdiocese and Tigabane Radio of Mzuzu Diocese. There is also Luntha Television and Montfort Media in Balaka.

Responding to a questionnaire, Bishop Mtumbuka said he is deeply pleased that the diocese has now reached a stage of establishing the radio station.

"As a diocese we are deeply pleased that we have reached this stage of establishing the radio station. Of course what we have started doing today is no more than signal-testing. We will continue doing so for some time because we are yet to install the big transmitters which are due to arrive in the country within the next two weeks. But reaching this far is very gratifying indeed and we are very grateful to all those who have support us," said Bishop Mtumbuka.

Bishop Mtumbuka who is also the chairperson for Social Communications Commission at the Episcopal Conference of Malawi said there is still lot of work had to be done to install the big transmitters.

"The transmitter we are using now is very small - it can fit in a briefcase. But thanks to advances in technology, with it we are able to reach around 50,000 within and around Karonga township," he said.

According to Bishop Mtumbuka, the Diocese of Karonga has six parishes but with only 16 priests and that the terrain in some of the parishes is extremely difficult in terms of movement of both goods and people.

"Furthermore, we are the only Diocese in Malawi that has large areas where no priest has been to since the church was born. These are places where there is no road, no school, no hospital, no church etc. Against this background it was very clear to me from the very beginning of the existence of the diocese that a radio station would be the most effective means of reaching out to the people within the diocese with the Good News of Salvation and development which is part of salvation".

Bishop Mtumbuka said Tumbuka, Kya Ngonde, Chindali and English will be the main languages when broadcasting its programs.

The radio station has financially been supported by Church in Need, Missio Aachen and the Archdiocese of Cologne. Radio Tigabane has also given a lot of technical assistance for the establishment of the radio station.

Source: Nyasa Times (Leeds), website, 6 Nov. 2014

NEWS

FROM : 10/11/2014 [EN]

South Africa: Communicators to Forge Relations With Local Media<http://allafrica.com/stories/201411101398.html>

Provincial government communicators in KwaZulu-Natal need to forge links with community media to effectively inform local residents about the work of government, says Chairperson of the Kwazulu-Natal community radio hub, Simon Ntsele.

Ntsele aired his views during Communications Minister Faith Muthambi's Ministerial Outreach Programme in Pietermaritzburg, KwaZulu-Natal on Friday.

"As a one-stop shop for all community radio stations in this province, our view is that the job is not done until it is communicated with the people," he said.

Registered as a non-profit organisation and established in 2000, the community radio hub is an affiliate of the national community radio forum in the province, led by seven elected board members.

Ntsele said from the 23 community radio stations in the province, 15 on air, three recently renewed their licences to be back on air soon, five granted new licences, but they are still waiting for their equipment.

He said the overall listenership for all the stations was 1.3 million listeners, with the Izwi lo Mzansi station - housed in Durban - leading with a listenership of 190.000.

Asked about the significance of their meeting with Minister Muthambi, Ntsele said it was important to have a minister who engaged with stakeholders directly to hear about their challenges.

"To us, it was long overdue to get a Minister who is committed to transform the face of community media not only in our province, but across the country. While we strongly believe that she will deal with our challenges, we urge everyone to give support her."

Ntsele said they had a good working relationship with the Premier's Office, the provincial Department of Communication, eThekweni municipality, the South African Broadcasting Corporation (SABC) and ICASA.

Sheila Mhlongo, chairperson of Kwazulu-Natal community publisher's cooperative which was established in 2009, said they were empowering communities by making sure that relevant information reaches everyone as well as creating jobs in the media sector.

"We are appealing to communicators to utilise our platforms when they want to drive major government campaigns in rural communities rather than using the mainstream media."

Shortly after she assumed her office earlier this year, Minister Muthambi embarked on a massive Ministerial Outreach Programme where she could engage with communicators and representatives of community media across the country.

Speaking to reporters, the Minister said the time had come to adopt a more aggressive stance towards communications.

She added that a meeting was being planned between the South African National Editors Forum (SANEF) and Cabinet to ensure there is regular interaction between the leadership of the media and Cabinet. The meeting would discuss issues of mutual concern.

Source: SAnews.gov.za (Tshwane), 8 Nov. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NOUVELLES

NEWS

FROM : 16/10/2014 [FR]

Sénégal: Djidda-FM de Bakel émettra de nouveau, après un mois de silence

<http://fr.allafrica.com/stories/201410160703.html>

La radio communautaire Djidda-FM de la commune de Bakel (Tambacounda, est) recommencera à émettre "dans moins d'une semaine", après un silence d'un peu plus d'un mois, dû à l'écroulement de son pylône de transmission, vers la mi-septembre, a annoncé à l'APS son directeur Abdoulaye Bomou.

M. Bomou a indiqué au téléphone à l'APS que la radio communautaire Djidda FM retransmettra son signal "dans moins d'une semaine inshallah". "Présentement, on est confronté à la chute du pylône (depuis) le 12 septembre", a dit le responsable de la station.

La reprise de Djidda-FM, a-t-il dit, se fera dans un nouveau local en location aux HLM, a-t-il indiqué, précisant avoir reçu de la mairie une sommation pour quitter son ancien siège.

"Nous sommes en phase de déménagement, le nouveau pylône est installé, et nous commencerons dans moins d'une semaine inshallah", a dit M. Bomou.

Mardi, le représentant des producteurs de riz au sein du conseil d'administration de la délégation de la SAED à Bakel Hamidou Sada Timéra, en marge d'un CRD spécial sur la riziculture à Bakel, a déploré la fermeture de Djidda-FM.

"Si vraiment les autorités pouvaient aider Djidda-FM à reprendre ses (programmes), ce serait heureux pour nous, pour le département", avait-t-il ajouté.

"Les communiqués de décès de mariage, de perte, de vol si vous les passez à la radio, tout le monde est au courant. Si c'est un vol, dans les 24 heures, on trouve le voleur ou le matériel volé", avait-il argumenté.

Pour lui, le silence de la radio communautaire de Bakel a aggravé la faible couverture médiatique dont souffre ce département situé à quelque 200 kilomètres de Tambacounda, sont chef-lieu de région.

Situé sur la rive gauche du fleuve Sénégal, à la frontière avec la Mauritanie, le département compte des localités très enclavées.

Hormis la RTS, seules quelques radios communautaires, dont la radio "Ganankoumé" de la commune Diawara, y sont écoutées, même si celle-ci n'est pas bien reçue du côté de Bakel, a dit M. Timéra, par ailleurs président d'un GIE Yaféra, dans l'ancienne communauté rurale de Ballou dont il était le président du conseil.

"Il faut que la presse soit là pour relater comment nous vivons, comment nous travaillons", a-t-il plaidé.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 15 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 16/10/2014 [FR]

Ouganda - Un journaliste reconnu coupable de diffamation après trois ans de procès inique

<http://tinyurl.com/k8henfp>

A l'issue de trois années de procédure judiciaire, la cour du district de Kalangala, dans le sud de l'Ouganda, a reconnu le journaliste Ronald Ssemuusi coupable de diffamation. La procédure, entachée d'irrégularités, relance les inquiétudes de Reporters sans frontières sur l'état de la liberté de la presse en Ouganda. La sentence, qui sera prononcée le 17 octobre, peut lui valoir jusqu'à deux ans de prison.

Le 3 octobre à Kalangala, Ronald Ssemuusi, correspondant local de la radio Central Broadcasting Service, qui appartient au Royaume de Buganda, a été déclaré coupable de diffamation. En cause, un reportage diffusé il y a trois ans, dans lequel il mentionnait la potentielle implication de Daniel Kikoola, ancien gouverneur du district de Kalangala, dans une affaire de vol de panneaux solaires. Offerts par la Banque africaine de développement, les panneaux solaires dérobés devaient alimenter le réseau d'eau potable de la ville de Kalangala. Le reportage réalisé par Ronald Ssemuusi rapportait que le responsable de la distribution de l'eau dans le district, arrêté par la police, avait mis en cause Daniel Kikoola. Le journaliste, soucieux d'un traitement équitable de l'information, avait alors interrogé l'ancien gouverneur. Mais ce dernier a toutefois décidé de porter plainte. En décembre 2011, Ronald Ssemuusi a été mis en examen en application des articles 179 et 180 du code pénal qui font de la diffamation un délit passible de prison ferme.

« Encore un journaliste sacrifié sur l'autel d'une justice au service des puissants, déplore Cléa Kahn-Sriber, responsable du bureau Afrique de Reporters sans frontières. La longueur de la procédure ainsi que ses conséquences sur la santé du reporter, aujourd'hui malade, sont révoltantes. Ronald Ssemuusi ne faisait que son métier. Si les journalistes ne peuvent plus dénoncer la corruption et les malversations de fonds publics, qui le fera ? Nous appelons la cour à annuler ce verdict injuste. »

Au manque de fondement de l'accusation et à la longueur de la procédure se rajoute un conflit d'intérêt préoccupant. En effet, le juge Gimungu Kenneth Kabiri, magistrat de classe I du district de Kalangala, qui a instruit l'affaire, connaît bien Daniel Kikoola : les deux hommes siègent ensemble au comité consultatif de l'ONG Sseso Humanitarian Services.

Le 3 octobre, le jugement de culpabilité rendu par le juge a été lu en l'absence du principal intéressé. Ronald Ssemuusi, dont l'état de santé ne lui permettait pas de se déplacer, était représenté par deux autres journalistes. Ces derniers ont été menacés d'être poursuivis ou sujets à payer une caution d'un million de shilling chacun (l'équivalent de près de 300 euros) si Ssemuusi n'apparaissait pas en personne à l'audience de prononciation de la sentence le 17 octobre. Source: Reporters sans frontières (Paris), 16 Oct. 2014

NEWS

FROM : 19/10/2014 [FR]

Burundi: Anniversaire de Radio Fréquence Menya : deux ans d'aventure musicale à Bujumbura

<http://www.radiosansfrontiere.org>

RFM*, radio de Bujumbura (Burundi) a été lancée en octobre 2012. Elle vient de fêter (ce mardi 14 octobre) ses « deux bougies ». La manifestation s'est déroulée dans le cadre de l'IFB (Institut Français du Burundi), en présence des partenaires de la radio et de nombreux artistes de la capitale.

En amont de cet évènement, RFM avait choisi de marquer ses deux années d'existence par la mise en place d'une formation. Du 9 au 13 octobre, 12 journalistes issus des radios de Bujumbura ont participé à une

session portant sur le journalisme de divertissement. Une première au Burundi !

Radio Sans Frontière, organisation française basée au Mans et marraine de RFM a pris en charge ce rendez-vous formation. En compagnie de Yves TRIBALEAU et Willy COLIN - experts du médium radio -, les bénéficiaires ont pu renforcer leurs capacités en « voice track », écriture radiophonique, et interview.

RFM a annoncé lors d'un café de presse tenu en marge de la célébration, le lancement du site web RFMbujumbura.com. Il s'agit d'une vitrine de son programme musical. Des musiques, chansons et entrevues d'artistes seront mises en lignes prochainement sur le site.

RFM affirme ainsi sa volonté de promouvoir davantage les artistes burundais, non seulement sur le 88.9(FM) à Bujumbura mais dans le monde entier.

Source: Radio Sans Frontière (Le Mans), Communiqué de presse, 17 oct. 2014

NEWS

FROM : 20/10/2014 [FR]

Tunisie: Des ONG dénoncent les pratiques illégales et anti-déontologiques de certains médias

<http://fr.allafrica.com/stories/201410202845.html>

Treize associations et organisations non-gouvernementales ont dénoncé, lundi, les graves dérapages et pratiques illégales et anti-déontologiques commis par certains médias audiovisuels privés.

Dans une déclaration commune rendue publique, lundi, elles condamnent, également, les tentatives de contrôle du paysage médiatique par certains hommes d'affaires, et l'utilisation des médias comme tribunes pour régler des comptes personnels, induire en erreur l'opinion publique et perturber le processus électoral...

Source: Tunis Afrique Presse (Tunis), 20 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/10/2014 [FR]

Tunisie: Treize associations et ONG dénoncent dérapages et pratiques illégales de certains médias AV

<http://fr.allafrica.com/stories/201410211336.html>

Treize associations et organisations non gouvernementales ont dénoncé, hier, les graves dérapages et pratiques illégales et antidéontologiques commis par certains médias audiovisuels privés.

Dans une déclaration commune rendue publique hier, elles condamnent, également, les tentatives de contrôle du paysage médiatique par certains hommes d'affaires, et l'utilisation des médias comme tribunes pour régler des comptes personnels, induire en erreur l'opinion publique et perturber le processus électoral.

«Ces pratiques constituent une menace réelle pour le processus démocratique en Tunisie et pour la liberté d'expression, l'acquis le plus important réalisé après la Révolution», lit-on dans la déclaration.

Dans le même contexte, les signataires de cette déclaration condamnent les propos agressifs tenus, dimanche 12 octobre par le président de la République provisoire et candidat à la présidentielle, Moncef Marzouki, contre les journalistes et en particulier contre les médias de service public, dénonçant, également, les accusations et menaces proférées par des responsables du parti du Congrès pour la République (CPR) contre certains médias privés.

A cet égard, ces organisations appellent toutes les parties concernées à accélérer la mise en place d'un «Conseil de la presse», sous forme d'une instance d'autorégulation indépendante, conformément aux standards en vigueur dans les pays démocratiques, pour mettre fin aux violations des règles professionnelles et déontologiques de la profession dans le secteur de la presse écrite et électronique.

Source: La Presse (Tunis), website, 21 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 21/10/2014 [FR]

Somalie - Deux des quatre journalistes de Shabelle Media Network libérés sous caution

<http://tinyurl.com/nnowu4z>

Si Reporters sans frontières a appris avec soulagement la mise en liberté provisoire de Abdiimalik Yusuf Mohamud, propriétaire de Shabelle Media Network, et Ahmed Abdi Hassan, rédacteur en chef de Radio Shabelle le 21 octobre, l'organisation demeure extrêmement préoccupée par le sort de Mohamed Bashir Hashi, éditeur de Radio Shabelle et Mohamud Mohamed Dahir, directeur de Sky FM. Ces derniers n'ont pas encore été présentés au juge et sont toujours derrière les barreaux.

Les charges contre Abdiimalik Yusuf Mohamud et Ahmed Abdi Hassan ont été réduites à l'« incitation au crime » et l'« incitation à désobéir à la loi ». Les journalistes toujours emprisonnés, quant à eux, restent en outre accusés d'« incitation publique », de « publication ou dissémination d'informations fausses, exagérées ou trompeuses susceptibles de troubler l'ordre public », d'« infraction contre l'honneur et le prestige d'un chef d'Etat » et d'« attaque à l'intégrité, l'indépendance ou l'unité de l'Etat somalien » - cette dernière étant passible de la peine de mort.

Reporters sans frontières appelle la justice somalienne à garantir un procès équitable aux quatre journalistes, dans le respect des standards internationaux qui s'appliquent en Somalie et notamment du Pacte international relatif aux droits civils et politiques.

Source: Reporters sans frontières (Paris), site, 21 oct. 2014

NEWS

FROM : 22/10/2014 [FR]

Afrique de l'Ouest: «Des radios contre Ebola» - 48 radios de proximité actives pour la prévention

<http://www.cfi.fr>

«Des radios contre Ebola» - Préparer 48 radios de proximité d'Afrique de l'Ouest à la prévention contre Ebola

La nouvelle épidémie du virus Ebola qui sévit actuellement en Afrique de l'Ouest a déjà fait plus de 4 000 morts sur le continent africain. La progression du virus se poursuit et aucun vaccin efficace n'est pour le moment annoncé. Dans ce contexte, l'attachement des populations isolées à certaines pratiques rituelles est identifié comme un facteur de propagation avéré. Afin d'appuyer les ONG et les gouvernements dans leurs actions de prévention, CFI – agence française de coopération médias – met en oeuvre dans l'urgence un projet de renforcement des capacités des radios de proximité à informer efficacement sur Ebola, en coordination avec les autorités médicales, traditionnelles et religieuses.

« Des radios contre Ebola » est un projet de 150.000 € qui concerne 6 pays proches de la zone épidémique : Sénégal, Mali, Côte d'Ivoire, Burkina Faso, Togo et Bénin.

Le projet «Des radios contre Ebola» se déroule sur trois mois - du 20 octobre au 20 décembre - dans six pays identifiés comme potentiellement exposés: Sénégal, Mali, Côte d'Ivoire, Burkina Faso, Togo et Bénin. Il a été conçu pour être intégré dans les plans nationaux de prévention et de lutte contre la maladie de ces pays et s'appuie sur une implication forte et locale des fédérations nationales de radios de proximité.

« Des radios contre Ebola », intègre un programme complet de formation accélérée de journalistes radio à la production d'un magazine santé axé sur la problématique Ebola.

Du 20 octobre au 1er novembre, CFI organise en parallèle 6 interventions qui vont toucher au total 48 radios de proximité implantées dans des zones géographiques stratégiques. Il s'agira d'aider ces radios à mettre à l'antenne des magazines d'information santé impliquant des référents médicaux et traditionnels qui pourront aborder les questions sensibles liées aux pratiques sociales et rituelles représentant un risque en termes de transmission de la maladie. L'objectif principal est d'améliorer l'acceptation de l'information et des messages de prévention par des populations souvent méfiantes et de contribuer à un changement de comportement de leur part.

Lors de la phase 2 en novembre, une session collective de formation de formateurs à Abidjan préparera 12 journalistes formateurs (deux par pays) à transmettre ces compétences aux autres radios du pays, à travers les fédérations de radios partenaires du projet. Lors de la phase 3, ces dernières organiseront, avec l'appui de leurs partenaires techniques et financiers locaux, des sessions de formation pour démultiplier le module pilote.

« En s'appuyant sur une approche culturelle et anthropologique, CFI propose une riposte innovante en matière de prévention face à Ebola. Conçu et lancé en moins de 6 semaines, «Des radios contre Ebola» illustre notre réactivité face aux attentes des médias locaux comme des populations des zones à haut risque de contamination du virus en Afrique de l'Ouest », conclut Etienne Fiette, directeur général de CFI.

A propos de CFI

CFI est l'agence de coopération du ministère des affaires étrangères et du développement international chargé de coordonner et d'animer la politique française d'aide au développement en faveur des médias du Sud. CFI accompagne les acteurs du secteur des médias (TV, radios, presse écrite, médias sociaux), publics ou privés, afin de renforcer les processus de modernisation et de démocratisation que la France souhaite soutenir. L'agence conduit une trentaine de projets qui s'inscrivent dans quatre grands programmes : médias et pluralisme, médias et entreprise, médias et développement, médias et ressources humaines.

Source: CFI (Paris), Communiqué de presse, 22 oct. 2014

NEWS

FROM : 22/10/2014 [FR]

Tunisie: Haica - Autorisations provisoires aux médias audiovisuels étrangers

<http://fr.allafrica.com/stories/201410221263.html>

La Haute autorité indépendante de la communication audiovisuelle a décidé d'octroyer des autorisations provisoires aux agences de presse internationale, aux chaînes de télévisions étrangères et aux sociétés de production audiovisuelle, pour exploiter les stations de diffusion ou les matériaux de groupements numériques satellitaires (SNG, pouvant leur permettre de couvrir les élections législatives et présidentielles 2014.

La durée de cette autorisation ne dépasse pas les deux mois, elle est renouvelable une seule fois, conformément à l'article 5 de la décision de la HAICA du 21 octobre 2014, fixant les conditions d'octroi des autorisations provisoires d'exploitation d'une station ou de matériaux de SNG.

Source: La Presse (Tunis), website, 22 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 22/10/2014 [FR]

Algérie: Lancement du premier programme radio de la sûreté nationale

<http://fr.allafrica.com/stories/201410221556.html>

Le premier programme radio de la sûreté nationale a été lancé mardi à travers les ondes de la radio nationale dans le cadre de la mise en oeuvre de la politique de communication qui repose sur la triptyque information-interactivité-sensibilisation.

Dans une allocution lue au nom du directeur général de la sûreté nationale Abdelghani Hamel, le directeur de la communication et des relations publiques de la DGSN le commissaire divisionnaire Djilali Boudalia a affirmé que le projet d'une radio de la sûreté nationale se proposait de mieux

refléter les actions de sensibilisation et de prévention entreprises par la sûreté nationale depuis quatre années.

Il s'agissait pour nous de créer une information spécialisée visant à transmettre au citoyen le message fort que la sécurité était "l'affaire de tous", a-t-il dit se félicitant d'un saut qualitatif opéré en matière de communication institutionnelle.

Il a rappelé dans le même contexte les différents supports médiatiques créés par la DGSN afin d'encourager l'interactivité avec le citoyen citant les pages officielles de la sûreté nationale sur les réseaux facebook et tweeter ainsi que la revue périodique de la Police.

Il a mis en avant le timing du lancement de ce programme qui coïncide a-t-il dit avec la célébration de la journée nationale de la presse et intervient la veille de la célébration du 60e anniversaire du déclenchement de la révolution de libération soulignant au passage que la radio de la sûreté nationale était une expérience pionnière dans le Maghreb.

Le représentant de la radio nationale Mohamed Chellouche a affirmé que le projet de radio de la sûreté visait à conforter la relation de confiance entre la police et le citoyen.

La radio nationale accompagne les programmes de la radio de la sûreté, en attendant que cette dernière ait ses propres fréquences, en diffusant à travers la chaîne une, deux émissions lundi et jeudi à 16h00.

Ces programmes animés par des cadres de la sûreté nationale portent sur la sensibilisation à la sécurité urbaine et sur la prévention routière. Ils comportent des rubriques permanentes et interactives consacrées aux préoccupations du citoyen.

Source: Algerie Presse Service (Alger), 22 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 24/10/2014 [FR]

Sénégal: L'UNESCO octroie une subvention au RIF-AMARC des radios communautaires

Le réseau international des femmes des radios communautaires du Sénégal s'est vu octroyer par le PIDC de l'UNESCO une subvention à hauteur 20 000 dollars américains soit environ 10 325 160 Francs CFA.

Cette subvention du PIDC permettra de renforcer les capacités des journalistes, animatrices et productrices extérieures des 73 radios communautaires du Sénégal sur la thématique "Genre" articulés aux indicateurs de genre dans les médias; aux changements climatiques et la sécurité alimentaire.

L'objectif visé à travers ces ateliers qui se tiendront à Thiès et Kaolack est de donner aux femmes les moyens de conceptualiser et de produire des émissions qui prendront mieux en compte la promotion des droits des femmes des médias communautaires, l'adaptation aux changements climatiques .

Le réseau international des femmes des radios communautaires du Sénégal (RIF-AMARC Sénégal) remercie vivement l'UNESCO pour son appui constant dans la réalisation de ses activités de formation et de promotion des Femmes des médias communautaires.

Source: URAC (Dakar), Communiqué de presse, 24 oct. 2014

ALERT

FROM : 24/10/2014 [FR]

Rwanda: La BBC interdite au Rwanda ?

<http://fr.rsf.org/rwanda-la-bbc-interdite-au-rwanda-24-10-2014,47149.html>

Le Parlement rwandais a voté le 22 octobre 2014 en faveur de l'interdiction de la BBC dans le pays après que la chaîne a diffusé début octobre un documentaire controversé sur le génocide de 1994 intitulé, "Rwanda, The Untold Story (Rwanda : le non-dit)".

Le 22 octobre, les parlementaires rwandais ont voté pour l'interdiction de la BBC au Rwanda et recommandé au gouvernement d'engager des poursuites contre le journaliste et le producteur du documentaire "Rwanda, The Untold Story (Rwanda : le non-dit)". Quelques jours plus tôt, l'actuel chef d'Etat avait lui-même accusé la BBC de "négarion du génocide" des Tutsi.

"Ce vote n'est pas surprenant dans la mesure où l'opposition politique au régime du président Kagame n'a pas l'espace d'exister au Rwanda, déclare Reporters sans frontières. Il est extrêmement préoccupant que la BBC, l'un des seuls médias indépendants qui arrive à pénétrer le pays, soit en passe d'être interdite. Nous demandons à Kigali d'appliquer les discours démocratiques volontiers proférés aux tribunes internationales et de laisser les médias s'exprimer librement."

Plus tôt dans la journée, des associations d'étudiants, majoritairement composées de rescapés du

génocide avaient organisé des manifestations devant le bureau de la BBC à Kigali et devant le Parlement auquel ils ont remis un mémorandum demandant au gouvernement rwandais d'annuler la licence de diffusion de la chaîne dans le pays. Ils ont également exigé que la BBC présente ses excuses officielles au peuple rwandais et au monde entier.

Diffusé en début de mois, ce documentaire avait fait polémique, en donnant la parole à des universitaires américains qui ont établi une cartographie les amenant à conclure que les tueries au Rwanda entre avril et juillet 1994 n'avaient pas concerné seulement les Tutsi. Approché par la BBC pour participer au documentaire, le gouvernement rwandais avait refusé.

Selon les Nations unies, le génocide de 1994 a coûté la vie à près de 800 000 Tutsi et Hutu modérés. Le Rwanda est connu pour refuser tout commentaire sur sa situation des droits de l'homme et pour imposer une extrême censure concernant la liberté de l'information. En 2014, au moins, cinq journalistes ont dû fuir le pays, victimes de persécutions. Plusieurs ont été arrêtés et menacés par la police à l'approche et après les commémorations des 20 ans du génocide en avril. L'émission interactive de grande écoute Good Morning Rwanda sur Flash FM a été interdite en juin 2014. Ces faits ont été condamnés par le département d'Etat américain. La dénégation officielle du gouvernement rwandais, publiée sur son site n'est actuellement plus accessible en ligne. En 2009, Kigali avait également suspendu les émissions radiophoniques de la BBC en Kinyarwanda, pour un programme diffusé sur le génocide, qualifié, lui aussi à l'époque de révisionniste.

Source: Reporters sans frontières (Paris), Communiqué et site, 24 oct. 2014

NEWS

FROM : 24/10/2014 [FR]

Nigeria: La Deutsche Welle a un nouveau bureau à Lagos

<http://fr.allafrica.com/stories/201410241447.html>

Un nouveau bureau de correspondants de la Deutsche Welle a ouvert hier ses portes au Nigeria. C'est un bureau qui fait partie de la stratégie d'extension, sur le continent africain, de la radiotélévision allemande.

Pour la directrice des programmes de la Deutsche Welle, Gerda Meuer, le choix d'installer ce nouveau bureau à Lagos n'est pas anodin.

Les journalistes allemands Jan-Philipp Scholz et Adrian Kriesch vont y coordonner un réseau de 18 correspondants. Ce dernier sera chargé de couvrir l'actualité en haoussa, en français et en anglais. Dans la capitale économique nigériane, l'ouverture du nouveau bureau de correspondants a été annoncé lors d'une conférence de presse. Étaient présents : des diplomates allemands et quelques responsables de la Deutsche Welle venus d'Allemagne.

Pour la directrice des programmes de la Deutsche Welle, Gerda Meuer, le choix d'installer ce nouveau bureau à Lagos n'est pas anodin :

«Depuis Lagos, on peut se rendre facilement dans d'autres pays africains. Jusqu'ici il n'y avait aucun reporter allemand à Lagos. Nous sommes les premiers et nous sommes un service public de radiotélévision allemande.

Au Kenya et ailleurs, il y a des correspondants et des bureaux. Le Nigeria, pays le plus peuplé d'Afrique, a une économie qui croît de façon rapide et nous pensons que c'est un endroit idéal pour nous installer.»

L'ouverture de ce bureau de Lagos reflète la volonté d'expansion de la radiotélévision allemande en Afrique.

Pour le Consul général d'Allemagne au Nigeria, Michael Derus, le travail des correspondants allemands va contribuer à mettre davantage en valeur les liens croissants entre l'Allemagne et le Nigeria :

«La Deutsche Welle met en exergue la perception que les Allemands ont du Nigeria. Je crois que ce n'est pas dans le seul intérêt des Allemands de s'intéresser à Lagos, au Nigeria et à la région, mais c'est un intérêt mutuel.»

Huit télévision à travers le pays rediffusent déjà les programmes en anglais et en haoussa de la chaîne allemande tandis que vingt autres stations FM en font de même.

L'ouverture du bureau de correspondants va rapprocher les médias locaux de la Deutsche Welle. Pour Gbolahan Awonuga, responsable de l'une des radios partenaires, l'ouverture du bureau de correspondants va rapprocher les médias locaux de la Deutsche Welle :

« C'est une bonne chose d'avoir ici un bureau opérationnel qui va nous permettre d'interagir comme médias partenaires en échangeant plusieurs de nos programmes. Cette perspective nous rend très, très heureux. »

L'ouverture de ce bureau de Lagos reflète la volonté d'expansion de la radiotélévision allemande en Afrique. La Deutsche Welle met par ailleurs l'accent sur l'usage des médias sociaux pour donner une plus-value à ses programmes.

Source: DW (Bonn), 24 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 24/10/2014 [FR]

Afrique: Bon réveil avec la DW nouvelle formule !<http://tinyurl.com/kocdon6>

La radiotélévision internationale de l'Allemagne lance un nouveau programme pour l'Afrique francophone. À partir du 26 octobre, les auditeurs pourront suivre une émission d'information matinale à 7h temps universel.

« Vous êtes à l'écoute de la Deutsche Welle, bienvenue dans notre nouvelle émission matinale et bon réveil ! » Voilà ce que pourront entendre, à partir du dimanche 26 octobre 2014, les auditeurs de la chaîne allemande internationale : trente minutes d'information et d'analyse sur l'actualité du continent africain pour démarrer la journée sur le bon pied, entre 7 heures et 7h30 temps universel.

Outre le développement de sujets d'actualité, cette nouvelle tranche d'information animée par un duo de présentateurs comprendra une nouvelle rubrique quotidienne à géométrie variable : du sport, des reportages sur « l'Afrique qui bouge », des interviews et débats ou encore, tous les vendredis, un retour sur les événements marquants de la semaine.

Une heure d'émission à 17h TU

Le soir, la rédaction francophone donne toujours rendez-vous à ses auditeurs à partir de 17 heures Temps universel pour une heure de programme : 30 minutes d'actualité africaine, internationale et allemande, suivie de magazines hebdomadaires sur les thèmes des droits de l'Homme, de la santé, de l'environnement, de l'économie et du développement.

La grille des magazines est modifiée pour apporter du dynamisme et attirer davantage de jeunes auditeurs ouverts au monde. Le magazine d'actualité sur l'Allemagne ouvrira ainsi une fenêtre sur l'Europe, tandis que culture et jeunesse se donneront rendez-vous dans le nouveau magazine « Pulsations ». Également au programme : le programme éducatif « Learning by Ear » avec une nouvelle saison du feuilleton populaire multimédia « À la croisée des chemins ».

Accent sur la mobilité et l'interaction

Pour la diffusion « traditionnelle » de ses émissions, le programme francophone de la Deutsche Welle s'appuie sur un réseau de stations partenaires émettant en bande FM. Actuellement, plus de 180 stations partenaires en Afrique relaient les programmes en français de la Deutsche Welle.

Le programme en français est également disponible sur internet et, pour les utilisateurs de téléphones portables, sur le site mobile. L'utilisation d'internet et des médias sociaux trouve une place de choix dans le nouveau programme. Les échanges avec les auditeurs et les internautes seront également renforcés. La page Facebook de la DW en Français a déjà près de 80.000 fans et représente une plateforme d'échanges avec toujours plus d'internautes et de fans du programme. En plus de cela, la rédaction reçoit quotidiennement de nombreux SMS, courriels et coups de fil. [...]

Texte complet et source: DW (Bonn), website, 24 oct. 2014

NEWS

FROM : 24/10/2014 [FR]

Sénégal: Inauguration de la radio Espérance FM, samedi<http://fr.allafrica.com/stories/201410241046.html>

Le cardinal Théodore Adrien Sarr procède à l'inauguration de la radio Espérance FM, samedi à 9h, selon un communiqué reçu à l'APS.

La cérémonie d'inauguration se tiendra au siège de cette radio, à Dakar (rue Paul Holle), en présence du ministre de la Culture et de la Communication, Mbagnick Ndiaye.

"La radio Espérance FM est un organe de presse généraliste d'obédience chrétienne, résultant de la volonté de la hiérarchie catholique et de l'Association des dirigeants, entrepreneurs et cadres catholiques du Sénégal (ADECCS)", explique le communiqué.

Elle a pour ambition "de doter la communauté catholique d'un outil de communication de masse à la hauteur de son prestige et de sa place dans la formation des communautés diocésaines et nationales", indique le texte.

Espérance FM, qui émet sur 95.2, est aussi "une radio de proximité créée pour donner aux auditeurs une information qui leur permette de mieux participer à la vie de l'Eglise et de la Cité".

Elle va "favoriser les échanges entre partenaires de la vie associative, donner la parole aux associations et porteurs de projet, et offrir aux citoyens la possibilité d'entendre parler des sujets qui les concernent", ajoute la même source.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 23 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/10/2014 [FR]

RDC/Espagne: La journaliste Caddy Adzuba a reçu le prix "Prince des Asturies de la Concorde"

<http://petitlien.com/7kr1>

Journaliste-reporter de Radio Okapi, Caddy Adzuba a reçu, vendredi 24 octobre, le prix "Prince des Asturies de la Concorde", dans la catégorie «violence faite aux femmes», en Espagne. Du haut de la tribune, la lauréate a indiqué que ce prix représente une reconnaissance de la lutte contre les violences sexuelles faites aux femmes dans l'Est de la RDC ainsi que la lutte contre la pauvreté. Elle a aussi souligné le rôle important que jouent toutes les radios de la paix en RDC dont Radio Okapi.

Caddy Adzuba est également membre de l'Association des femmes des médias du Sud-Kivu (Afem), qui œuvre pour la liberté de la presse et l'information sur la question des violences sexuelles. C'est son activisme au sein de cette association qui lui a valu de décrocher le «Prix Prince des Asturies» de la Concorde, l'un des meilleurs prix européens. Pour la journaliste, c'est une reconnaissance de son engagement en faveur des femmes.

Le président du jury pour ce prix a salué une «personnalité qui symbolise la lutte pacifique contre les violences envers les femmes, les pauvres et la discrimination».

Le prix Prince des Asturies de la Concorde lui a été décerné, en récompense d'une contribution «exemplaire et primordiale à l'entendement et à la connivence pacifique entre les hommes, à la lutte contre l'injustice, la pauvreté, la maladie, l'ignorance ou à la défense de la liberté ; qui aient ouvert de nouveaux horizons à la connaissance, ou se soient distingués d'une manière extraordinaire, dans la conservation et la protection du patrimoine de l'Humanité». [...]

Texte complet et source: Radio Okapi (Kinshasa), site internet, 25 oct. 2014

ALERT

FROM : 26/10/2014 [FR]

Rwanda: Le Rwanda suspend la diffusion des programmes de la BBC en kinyarwanda

<http://fr.allafrica.com/stories/201410250227.html>

Le couperet est tombé. Le Rwanda a suspendu temporairement tous les programmes radio en langue rwandaise de la BBC au Rwanda le temps que l'autorité de régulation fasse une enquête sur les accusations de « négation de génocide » dont fait l'objet le service public audiovisuel britannique à la suite de la diffusion d'un documentaire controversé sur le génocide de 1994.

Ce documentaire, intitulé L'histoire du Rwanda jamais contée, qui attaque sévèrement le président Paul Kagame avait provoqué un tollé au pays des Mille collines. Le chef de l'Etat rwandais avait lui-même accusé la BBC de nier le génocide.

Selon l'Autorité rwandaise de régulation des médias, la Rura, c'est en raison de plaintes provenant de la société civile, dont d'associations de rescapés qui accusent la BBC d'avoir « falsifié l'histoire du génocide », que la décision de bloquer les émissions en kinyarwanda de la BBC a été prise.

Beata Mukangabo est une des responsables juridiques de la Rura : « Après avoir examiné les plaintes, la Rura a estimé que ces accusations sont suffisamment sérieuses pour justifier une suspension temporaire de tous les programmes en langue kinyarwanda de la BBC [...].

Les résultats de l'enquête permettront de déterminer les actions supplémentaires. » Pour l'heure, les programmes en français et anglais de la BBC ne sont pas affectés.

Un peu plus tôt dans la journée de vendredi, le président de la Commission d'autorégulation des médias, l'instance indépendante qui représente les journalistes rwandais, s'était désolidarisé des parlementaires rwandais, qui eux appelaient le gouvernement à suspendre totalement la licence de la BBC : « Nous comprenons tous que ce documentaire est insultant et qu'il déforme l'histoire du génocide contre les Tutsis mais fermer la BBC créerait un précédent.

Cela voudrait dire qu'en cas de problème, la seule option serait de fermer le média. Et c'est ce que nous ne voulons pas. »

En 2009, le Rwanda avait déjà suspendu pendant deux mois la diffusion des émissions en kinyarwanda du service public audiovisuel britannique, lui reprochant également de donner la parole à des « négationnistes ».

Source: RFI (Paris), 25 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/10/2014 [FR]

Algérie: Les autorités de régulation de l'audiovisuel et de la presse

écrite, un "acquis majeur"

<http://fr.allafrica.com/stories/201410260131.html>

Algérie: Les autorités de régulation de l'audiovisuel et de la presse écrite, un "acquis majeur" pour la presse algérienne

L'installation des autorités de régulation de l'audiovisuel et de la presse écrite, dans le cadre de la réforme du secteur de la Communication, constitue un "acquis majeur" pour la presse algérienne, ont estimé, samedi à Constantine, les participants à une rencontre organisée à l'initiative de l'Association des journalistes du Constantinois (AJC).

Ces autorités de régulation permettront de "mieux organiser le secteur" et seront un "appui efficace au processus de professionnalisation des journalistes", ont souligné les organisateurs de cette rencontre.

Le représentant du ministère de la Communication, Said Doudane, chargé des médias et de la presse écrite, s'est longuement étalé sur le code de l'information et sur les acquis de la nouvelle loi sur l'information, notamment sur les plans professionnel et organisationnel.

L'apport de la carte de journaliste professionnel, dans l'amélioration des conditions de travail des femmes et des hommes de la presse, a été évoqué par M. Idir Dahmani, journaliste et membre de la commission provisoire de délivrance de la carte du journaliste.

L'intervenant a également souligné l'importance de la formation dans "le perfectionnement du rendement journalistique".

S'appuyant sur les résultats d'une enquête de terrain effectuée par les membres de l'AJC, les organisateurs de cette rencontre consacrée à "la situation socioprofessionnelle du journaliste et le code de l'information", se sont accordés à dire que la situation socioprofessionnelle des journalistes exerçant à Constantine demeure "en deçà des attentes".

Cette étude de terrain qui a ciblé 95 journalistes a été axée sur différents aspects de la pratique du journalisme à Constantine, dont le type des contrats et la rémunération, a indiqué Moza Deghiche, vice présidente de l'AJC et qui a également considéré que les acquis du secteur de l'information n'étaient "pas encore palpables".

Source: Algerie Presse Service (Alger), 25 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 27/10/2014 [FR]

Sénégal: La Radio Espérance FM invitée à promouvoir une presse honnête

<http://fr.allafrica.com/stories/201410271604.html>

L'archevêque de Dakar, le cardinal Théodore Adrien Sarr, a invité les responsables de la radio "Espérance FM", inaugurée samedi, à promouvoir une "presse honnête", afin d'être crédibles et d'avoir un impact positif sur "les esprits et les cœurs des auditeurs".

"(…) votre devoir de laïcs engagés au service de l'Eglise et de la société tout entière vous appelle urgemment à promouvoir, à travers les ondes de la radio Esperance, une presse honnête ", a-t-il dit.

Il s'exprimait lors de la cérémonie de bénédiction et d'inauguration de la radio Espérance FM, une radio d'obédience chrétienne qui se veut généraliste.

Selon le Cardinal, "c'est seulement dans la mise en œuvre d'un tel idéal, dans la promotion de telles valeurs" que le slogan "radio Esperance du Sénégal, radio de l'Espoir, Radio de la jeunesse, tirera sa crédibilité, sa pertinence et son impact sur les esprits et les cœurs des auditeurs".

" Si les jeunes de notre pays ont aujourd'hui besoin de quelque chose, c'est d'être éduqués à la vérité, à la bonté et à la beauté, pour +ne pas vendre leur jeunesse à ceux qui vendent la mort+ (...)", a soutenu le Cardinal Sarr, s'inspirant d'un discours du Pape François aux jeunes de Cagliari.

Espérance FM, qui émet sur 95.2, est aussi "une radio de proximité créée pour donner aux auditeurs une information qui leur permette de mieux participer à la vie de l'Eglise et de la Cité". Elle va "favoriser les échanges entre partenaires de la vie associative, donner la parole aux associations et porteurs de projet, et offrir aux citoyens la possibilité d'entendre parler des sujets qui les concernent"

Théodore Adrien Sarr souligne que la création de cette radio commerciale chrétienne prouve que les cadres chrétiens qui ont réalisé ce projet, ont compris que pour la construction d'un Sénégal uni et fort, chaque souche sociale, chaque communauté humaine et religieuse a un rôle à jouer.

L'Archidiocèse de Dakar et l'Association des dirigeants entrepreneurs et cadres catholiques du Sénégal sont les actionnaires de la radio.

Plusieurs personnalités politique et religieuse, dont le ministre de la Culture et de la Communication, Mbagnick Ndiaye, ainsi que son homologue de la Côte d'Ivoire et le grand Serigne

de Dakar, Abdoulaye Makhtar Diop, ont pris part à la cérémonie.

Selon le Cardinal, qui est également le président d'honneur de la radio, cette présence des différentes autorités du pays " illustre la richesse sociale et culturelle qui continue de faire l'exception sénégalaise, en terme de communion fraternelle, dans l'estime et le respect mutuel entre les différents groupe socio-religieux".

De son côté, Mbagnich Ndiaye s'est félicité de la place que la radio Espérance FM accorde à la cible jeunesse dans sa grille des programmes.

Il soutient que sans une jeunesse éduquée et bâtisseuse du présent et de l'avenir, il n'est pas évident que notre pays puisse atteindre pleinement ses objectifs d'émergence.

La cérémonie d'inauguration s'est achevée par une séance de prière et d'aspersion d'eau bénite dans les locaux qui vont abriter la nouvelle radio, qui élargit le paysage médiatique sénégalais et contribue au "rayonnement de la presse locale" du Sénégal.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 25 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 27/10/2014 [FR]

Algérie: La nationalisation de la radio et de la télévision, "un défi" relevé par la jeunesse algérienne

<http://fr.allafrica.com/stories/201410271855.html>

Le premier directeur de la chaîne arabophone de la radio nationale après l'indépendance Abdelkader Nour, a indiqué dimanche à Alger que la nationalisation des entreprises de la radio et de la télévision le 28 octobre 1962 représentait un défi pour la jeunesse algérienne, soulignant que l'objectif visé à travers cette décision était la protection de l'identité nationale.

Intervenant lors du forum du quotidien DK News sur la nationalisation de la radio et de la télévision que l'action initiée par un groupe de techniciens et de journalistes se voulait "un défi aux 150 employés français qui croyaient que leur départ des deux entreprises allait conduire à l'arrêt de la transmission".

M. Nour rentré d'Egypte en août 1962 pour exercer comme rédacteur en chef à la radio, a affirmé que l'identité nationale était alors menacée précisant que la clause 112 des accords d'Evian stipulait que la radio, la télévision et le cinéma, devaient faire l'objet d'un accord ultérieur.

Pour concrétiser cette initiative qui s'est faite dans la confidentialité la plus totale, il a été fait appel à 24 techniciens qui travaillaient à la station de la radio secrète et à une dizaine d'autres, qui seront répartis sur les stations d'Oran et de Constantine, des emetteurs de Bordj El Bahri et Ouled Fayet ainsi qu'au studio de radio-télévision d'Alger.

Il a salué à cette occasion Aissa Messaoudi, Abderrahmane Laghouati, Khaled Safer et Abdelaziz Chekiri pour le rôle qu'ils ont joué dans la libération des deux entreprises.

Les travailleurs français avaient été contraints de se retirer après le contrôle total sur les stations de diffusion et le retrait du drapeau français de l'édifice le 28 octobre par Abdelaziz Chekiri.

Source: Algerie Presse Service (Alger), 26 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 29/10/2014 [FR]

Afrique de l'Ouest: Lancement du Réseau des RC pour une gestion durable des ressources naturelles

<http://fr.allafrica.com/stories/201410290862.html>

Sénégal: Lancement du Réseau des radios communautaires pour une gestion durable des ressources naturelles

Des organisations professionnelles officiant pour la conservation des ressources environnementales, ont lancé, mardi à Dakar, un Réseau des radios communautaires et locales d'Afrique de l'Ouest (RERAO) pour la bonne gouvernance et la gestion durable des ressources marines et côtière et de l'environnement.

"La gouvernance constitue une thématique essentielle dans les sept pays de l'espace WAMER", a indiqué Taïb Diouf, coordonnateur régional du programme Go WAMER (gouvernance politique de gestion des ressources marines et côtières, réduction de la pauvreté, amélioration de la sécurité alimentaire dans les pays de l'écorégion).

"Une mauvaise gouvernance est source d'une surexploitation des ressources mais aussi d'une mauvaise utilisation de l'environnement", a dit M. Diouf.

Il intervenait au cours d'un atelier de lancement du réseau des radios communautaires et locales d'Afrique de l'Ouest pour l'environnement.

"C'est dans ce cadre, a-t-il ajouté, qu'il faut se rapprocher des cibles particulièrement les populations bénéficiaires de ce projet à travers la communication".

"Nous voulons mettre en place une possibilité d'échanger sur les acquis qui doivent contribuer à une bonne gouvernance des ressources marines et côtières et de la bonne gestion de l'environnement", a-t-il expliqué.

Taib Diouf a rappelé que ce programme, qui vise à capitaliser des expériences individuelles réussies dans certains pays, regroupe sept pays de la région (Gambie, Cap-Vert, Côte d'Ivoire, Guinée-Bissau, Burkina-Faso, Mauritanie, Sénégal).

D'après lui, la présence de radios d'Etat à cette rencontre justifie que l'environnement est une priorité nationale, régionale, voire internationale.

"C'est la raison pour laquelle, le Fonds mondial pour la nature (WWF) et l'Union européenne (UE) ont mis en place en partie ce projet, pour appuyer des actions allant dans le sens d'une bonne gestion de l'environnement et des ressources marines et côtières", a fait savoir le coordonnateur. Cet atelier, a-t-il souligné, a pour finalité de fédérer les ressources aussi bien humaines, financières que techniques et d'arriver à asseoir un réseau de radios communautaires travaillant sur la problématique essentielle de l'environnement et des ressources marines et côtières.

Abordant dans le même sens, Racine Kane, chef de mission à l'Union internationale pour la conservation de la nature (UICN) a soutenu que "la gestion des ressources marines et de l'environnement doit être une gouvernance partagée où, chacun, peut apporter son expertise et contribuer finalement à une gestion durable".

"Un des éléments importants dans cette gouvernance, a-t-il déclaré, est la communication". "Il est essentiel que les informations qui sont produites par les scientifiques sur la gestion des ressources naturelles, ne restent pas simplement l'apanage des experts qui le produisent. Il faut trouver un moyen pour les partager avec les populations afin qu'elles dégagent une plus-value dans la conservation de la nature", indiqué M. Kane.

"Nous voulons travailler avec les radios communautaires, dans le sens de constituer un réseau car, elles existent depuis longtemps en Afrique de l'Ouest et elles sont nombreuses, pour pouvoir capturer les informations générées par les organisations comme l'UICN, le WWF ou le RAMPAO", a dit Racine Kane.

Il a estimé que "culturellement, les radios communautaires peuvent constituer un levier important dans la gestion durable de l'environnement".

"C'est le sens de notre intervention et l'UICN a mis en place un programme de gestion de l'environnement en Afrique de l'Ouest (PAGE), qui est en phase avec le WWF", a-t-il rappelé.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 28 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 30/10/2014 [FR]

Burkina Faso - Etat d'urgence au Burkina Faso : ne pas entraver la circulation de l'information

<http://tinyurl.com/mr3lyb5>

Face aux violentes protestations contre la réforme constitutionnelle, le président Blaise Compaoré a décrété l'état d'urgence et dissous le gouvernement. Le siège de la radiotélévision nationale envahie par les manifestants a cessé d'émettre. Reporters sans frontières appelle à ne pas faire obstacle aux journalistes qui doivent pouvoir exercer leur activité d'information dans un contexte propice aux rumeurs et aux tentatives de manipulation.

Le siège de la radio et de la télévision nationale du Burkina Faso à Ouagadougou a été envahi par des manifestants dans la matinée du jeudi 30 septembre. Vers 11H30, les émissions ont cessé.

Selon RFI, plusieurs émetteurs de radio, dont celui de RFI, ont été coupés. Certains sites internet d'information ont été momentanément inaccessibles dans la matinée.

"Reporters sans frontières suit de près la situation à Ouagadougou, déclare Cléa Kahn-Sriber, responsable du bureau Afrique de Reporters sans frontières. Si l'attitude des manifestants envers les journalistes en reportage sur le terrain n'est pour l'instant pas hostile, il est important que les locaux de la radio télévision soient évacués le plus rapidement possible afin que celle-ci puisse recommencer à émettre. En cette période de crise, la population burkinabè a le droit d'être informée."

Ces violences ont éclaté à la suite d'une semaine de grèves et manifestations contre le projet de réforme de la Constitution qui devait être voté par les parlementaires jeudi matin. Ce projet de loi devait permettre à Blaise Compaoré de se présenter à un nouveau mandat. Cela fait 27 ans que le président burkinabè est au pouvoir. Dans la foulée des événements de ce matin, le porte-parole de l'exécutif a annoncé l'annulation du vote du projet de loi.

Source: Reporters sans frontières (Paris), site, 30 oct. 2014

NEWS

FROM : 30/10/2014 [FR]

Afrique: Faire des médias des voies pour la promotion de la culture de la paix

<http://tinyurl.com/lkpujrc>

Comment faire des médias des voies pour la promotion des valeurs humaines, telle que la culture de la paix ? Cette question était au centre de l'exposé de Patrick Busquet, représentant national de la Fondation hirondelle mercredi 29 octobre au congrès international féminin pour la culture de la paix qui se déroule à Oran, en Algérie. Pour le numéro un de la Fondation Hirondelle en RDC, la responsabilité des médias et des individus est intimement fusionnée.

Par le biais des nouvelles technologies, environ 4 milliards de personnes sont devenues des médias puissants.

Si les médias orientent les comportements humains et l'avenir de l'humanité, leur contenu reste cependant une réponse aux attentes des individus comme l'explique Patrick Busquet :

«On a l'habitude de penser que les médias nous influencent. Ce qui est vrai. Mais ce n'est pas le seul circuit d'influence. Nous aussi, nous influençons les médias. Et nous les influençons bien plus encore que les médias ne nous influencent en retour.

L'être humain a stocké, dans son expérience, beaucoup plus de négativité que de positivité. Et ce formatage mental se produit autant en chacun d'entre nous, dans les conversations courantes, que dans les productions médiatiques parce que les deux sont produites par les humains que nous sommes.»

La responsabilité de chacun est de diffuser un contenu positif, des expériences utiles, qui participeraient à la construction du monde, et donc à la culture de la paix.

Il revient donc aussi à l'homme de mettre l'outil médiatique au service de la construction de la société, souligne-t-il.

Pour Patrick Busquet, des individus mieux éclairés forceraient les médias à créer des types de contenus plus positifs, ce à quoi les médias seraient tenus, dans le souci de conserver leur audience et leurs marchés.

C'est dans la poursuite de cet idéal que la Fondation Hirondelle a justement installé plusieurs médias en Afrique, dont Radio Okapi à Kinshasa, Radio Ndeke Luka à Bangui, les studios Tamani au Mali, Mozaïk en Côte d'Ivoire et Hirondelle en Guinée.

Radio Okapi par exemple, qui est le média le plus abouti de l'histoire de l'Onu, est avant tout, au-delà des limites de la RDC, un signal d'humanité, estime Patrick Busquet.

De telles réalisations démontrent qu'il est possible d'atteindre l'objectif d'une voie médiatique dédiée à la promotion des valeurs humaines.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), site, 30 oct. 2014

NEWS

FROM : 31/10/2014 [FR]

Burkina Faso: Interview vidéo - « La voix du paysan », la radio communautaire des groupes Naam

<http://tinyurl.com/q5giks8>

Dans cette vidéo parue sur le blogue vidéo du GRAD (Groupe de Réalisations et d'Accompagnement pour le développement, basé à Genève), Bernard Lecomte interview Adama Sougouri, Directeur de la Voix du Paysan, la radio communautaire des groupes Naam du Burkina Faso. Adama Sougouri explique le rôle social et économique joué par les radios communautaires et pourquoi les ONG de développement devraient plus souvent engager des partenariats fructueux avec elles.

Voir la vidéo (9 min.) en cliquant sur le lien de cette nouvelle.

Source: Bulletin de veille, Inter-réseaux Développement rural, 31 oct. 2014

NEWS

FROM : 31/10/2014 [FR]

Sénégal: Kaolack / Genre et changements climatiques - Des femmes de radios communautaires à l'école

<http://fr.allafrica.com/stories/201410311567.html>

Sénégal: Kaolack / Genre et changements climatiques - Des femmes de radios communautaires à l'école des variations

Trente six (36) femmes journalistes, animatrices et productrices extérieures de radios

communautaires, appartenant toutes au Réseau international des femmes de radios communautaires, ont achevé depuis hier, jeudi 30 octobre 2014, leur formation sur les changements climatiques.

Venues des régions de Dakar, Thiès, Louga, Matam et Saint Louis, ces femmes se sont précédemment donné rendez-vous à Kaolack pour renforcer leurs capacités en termes de changements climatiques et pouvoir aussi déceler l'impact de ces changements climatiques sur la vie des femmes de manière générale et celles des zones rurales en particulier.

L'objectif visé dans ce programme s'inscrit sur deux besoins essentiels: permettre d'abord aux femmes de mieux s'adapter aux changements climatiques, et ensuite faire de ces professionnelles de radios communautaires de véritables vecteurs de messages, capables de sensibiliser et de préparer les femmes de masse afin qu'elles puissent mieux supporter ces réalités climatiques partout où elles se trouvent.

Il s'agit surtout de préparer les femmes des radios de proximité pour la production des émissions de qualité où la responsabilité des femmes, leur vulnérabilité et les mesures d'adaptation seront les thèmes phares à diffuser.

Pour le Réseau international des femmes de radios communautaires, cette démarche entre dans le cadre des relations entre le genre et les changements climatiques définies suivant une approche de développement.

Et même si aujourd'hui, ces relations intègrent un certain nombre de facteurs liés à la santé, à l'éducation et à la formation des femmes pour leur promotion au plan socio-économique, ces mêmes femmes continuent encore de subir les affres des changements climatiques notamment dans leur approvisionnement en eau potable, la collecte de combustibles et la pratique de l'agriculture, la pêche et la foresterie.

Source: Sud Quotidien (Dakar), 31 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 31/10/2014 [FR]

Cameroun: Aide publique à la communication privée - 167 entreprises de presse retenues

<http://fr.allafrica.com/stories/201410311451.html>

Le chiffre a été communiqué ce jeudi 30 octobre à la presse par Issa Tchiroma Bakary. Le ministre de la Communication a également annoncé que le compte d'affectation spéciale pour la presse pourrait figurer dans le projet de loi des Finances de l'année prochaine.

La commission nationale d'examen des demandes pour l'accès de l'aide publique à la communication privée a rendu sa copie ce jeudi 30 octobre 2014. Au cours d'une conférence de presse, son président et non moins ministre de la Communication, Issa Tchiroma Bakary a révélé que sur les 209 dossiers déposés auprès de ladite commission, 167 ont été retenus et 42 rejetés. D'après le ministre, 71 organes de presse écrite, 11 radios commerciales, 42 radios communautaires, 5 chaînes de télévision, 3 producteurs audiovisuels, 6 imprimeries, 29 organisations professionnelles du métier de la communication bénéficieront de cette aide publique à la communication privée.

A en croire Issa Tchiroma, plus contraignante naguère, les critères d'accès à cette aide ont été améliorés cette année par la commission nationale d'évaluation. Il s'agit : « le fonctionnement continu des radios et télévision, la visibilité et l'animation permanente des sites d'information, le respect de la périodicité pour les organes de presse écrites, pour les imprimeries, le versement des dossiers attestant qu'elles impriment effectivement les journaux, l'insertion au dossier de candidature de la carte du contribuable », a précisé le ministre de la Communication.

Compte d'affectation spéciale

Selon un arrêté signé du ministre de la Communication le 23 septembre 2002, ne peuvent prétendre à cette aide que les entreprises éditant les journaux et périodiques à parution régulière, les imprimeries consacrant le tiers de leur activité à la production des journaux et périodiques, les entreprises de distribution de journaux et périodique, les entreprises de communication audiovisuelle, les entreprises de presse cybernétique, les agences conseils en publicité, etc. D'après Issa Tchiroma Bakary, entre 2003 et 2014, le montant global de l'aide octroyée par l'Etat à la communication privée est de 2 385 000 000 f Cfa. Soit une allocation annuelle oscillant entre 150 millions de f Cfa et 250 millions de F Cfa. Le ministre a annoncé la mise en œuvre prochain du compte d'affectation spéciale aux médias à capitaux privés : « le ministre des Finances est déjà à pied d'œuvre pour son inscription au projet de loi des Finances de 2015 qui sera soumis au parlement au cours de sa prochaine session (en novembre, nldr) ».

Le ministre n'a cependant pas révélé le montant qui sera affecté à ce compte mais s'est contenté d'annoncer qu'il sera alimenté par des ressources générées par le secteur de la communication.

Rappelons que ce compte d'affectation spéciale aux médias privés fait partie des résolutions des derniers états généraux de la communication tenue en décembre 2012.

Source: Camer.be (Bruxelles), 31 oct. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 07/11/2014 [FR]

Tchad: Arbitraire et menaces : outils de répression des autorités tchadiennes

<http://tinyurl.com/pz3b2vw>

Le journaliste Boulga David de la radio privée Dja FM a été interpellé par la police alors qu'il réalisait une interview de lycéens sur la rentrée scolaire. Cette arrestation arbitraire révèle une fois de plus les pressions que subissent les médias tchadiens.

Le 4 novembre, le journaliste Boulga David a été arrêté alors qu'il interviewait deux élèves aux abords du lycée Félix Eboué à N'Djamena dans le cadre d'un reportage sur la reprise des cours. Boulga David et les deux lycéens ont été embarqués par le groupe mobile d'intervention de la police (GMIP) et conduits au commissariat central, où ils ont passé plusieurs heures sous un soleil de plomb. Passé à tabac par les policiers qui l'avaient arrêté, le journaliste a ensuite été interrogé par le directeur général de la police avant d'être libéré.

L'Union des radios privées du Tchad (URPT) a condamné dans un communiqué l'arrestation arbitraire de Boulga David. Selon sa présidente Zara Mahamat Yacoub, également coordinatrice de Dja FM, interrogée par Reporters sans frontières, l'interpellation du journaliste est liée à un contexte plus large : à quelques pas du lieu de l'interview, à l'École normale supérieure (ENS), se tenait une manifestation non-autorisée d'étudiants qui réclamaient le paiement de leurs arriérés de bourse. D'après les médias locaux, une centaine d'étudiants auraient été interpellés par la police lors de ce rassemblement.

« Les autorités tchadiennes pensent pouvoir étouffer la contestation en empêchant les médias de la relayer, déclare Cléa Kahn-Sriber, responsable du bureau Afrique de Reporters sans frontières. Mais le gouvernement ne parvient qu'à se discréditer davantage : interpellé deux lycéens et le journaliste qui les interviewait est aussi scandaleux que grotesque. Nous demandons que des poursuites soient engagées contre les officiers de police qui ont arrêté et malmené Boulga David ». Zara Mahamat Yacoub ajoute que bien que libéré, Boulga David est toujours sous pression : « Les officiers de police qui l'ont libéré lui ont intimé l'ordre de ne parler de son arrestation à personne. Depuis, ils ne cessent de le contacter pour lui proposer un arrangement afin qu'il garde le silence ». [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières (Paris), website, 7 nov. 2014

ALERT

FROM : 07/11/2014 [FR]

RDC: Equateur - JED demande au CSAC d'annuler une décision illégale d'interdiction d'un média

<http://fr.allafrica.com/stories/201411071132.html>

Journaliste en danger (JED) est profondément indignée par la fermeture arbitraire et illégale, depuis deux semaines, de E-Radio, station privée émettant à Bolonge, localité située à 17 Km de Mbandaka, chef-lieu de la province de l'Equateur (Nord-Ouest de la RDC), par une autorité provinciale qui a par la suite installé un groupe d'éléments de la police dans les installations de ce média pour interdire aux journalistes d'y accéder.

Selon les informations parvenues à JED, E-Radio a été interdite d'activités, mercredi 22 octobre 2014, par un ordre verbal du directeur local du Réseau Nationale des Télécommunications par Satellite/ antenne de Bolonge (RENATELSAT) agissant sur ordre du gouverneur intérimaire de la province de l'Equateur M. Sébastien Ipeto.

Selon nos sources, la suspension des émissions de « E-Radio » est consécutive à la diffusion, mardi 21 octobre 2014, d'une émission intitulée « Libre débat » au cours de laquelle les invités du journaliste auraient critiqué l'arrêté signé par le gouverneur intérimaire de la province de l'Equateur, Sébastien Ipeto, nommant un ministre provincial près le gouverneur. Selon ces intervenants, le gouverneur ai de la province de l'Equateur n'a pas qualité de nommer un ministre provincial puisqu'il assume l'intérim du gouverneur Louis Alphonse Koyagialo retenu depuis plusieurs mois en Afrique du Sud pour raison de santé.

Le lendemain, mercredi 22 octobre, une équipe de reporter de « E-Radio » a également couvert une marche pacifique organisée par les responsables des partis politiques locaux pour témoigner leur soutien au gouverneur Louis Alphonse Koyagialo et pour la réouverture de l'Assemblée

provinciale.

Après cette marche, Minouchka Koyangiele, coordonnatrice de « E-Radio » a été contactée au téléphone par le directeur local du Renatelsat pour lui annoncer la fermeture de sa radio. Quelques minutes après, les installations de ce média ont été assiégées par un groupe d'éléments de la police qui y passent nuit.

Contactée par JED, Minouchka Koyangiele a déclaré que le directeur du Renatelsat a affirmé au cours de son contact téléphonique que cet ordre venait bel et bien du gouverneur de la province de l'Equateur. « Il (directeur du Renatelsat, ndr) m'a clairement dit que le vice-gouverneur Ipeto lui a demandé d'interdire les activités de notre radio et de nous déguerpir sous prétexte qu'il est chaque jour vilipendé par notre radio », a-t-elle ajouté.

JED élève une vigoureuse protestation contre cette mesure arbitraire prise par le gouverneur intérimaire de la province de l'Equateur pour se venger d'un média qui le dérange.

JED demande instamment au Conseil Supérieur de l'Audiovisuel et de la Communication (CSAC), instance habilitée à réguler les médias de lever, sans délais, cette mesure illégale afin de permettre à cette station de radio de reprendre ses activités.

Source: La Prospérité (Kinshasa), 7 nov. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100
Nairobi, KENYA
Tel: 254-20-2721076, 2721655,
2725743
Fax: 254-20-2725171
Email: info@econewsafrika.org
Web : <http://www.econewsafrika.org>

Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566
Porto Novo, Rép. du BENIN
Tél. : + 229 - 20 21 26 88
et 20 21 29 32
Courriel : apmbenin@gmail.com
radioecoleapm@gmail.com
Web : <http://www.radioecole.org>

Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO
Tél.: (00226) 20 52 10 22
Fax : (00226) 20 52 10 22
Mobile : (00226) 70 25 36 39
Courriel : cemeca@mediafrica.net
Web : <http://www.cemecabf.org>

Contact

Send your news / Transmettez vos nouvelles : editor@mediafrica.net

Abonnement / Subscribe :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

Unsubscribe / Désabonnement :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>